

「2017 童玩論壇」簡章

壹、計畫名稱：2017 童玩論壇

- 回顧，創意構思
- 盤點，歷程累積
- 想像，未來童玩

貳、計畫緣起：

一、1996 年～2016 年創辦至今的宜蘭國際童玩藝術節：

(一) 宜蘭國際童玩藝術節自 1996 創辦迄今，即將邁入第 22 年第 18 屆，不僅提升我國在國際兒童節慶活動之能見度，且成為國內及亞洲地區唯一以「童玩」及「兒童」為訴求的國際型節慶活動，也曾獲選為交通部觀光局「十二大地方節慶活動」及「台灣觀光年曆」觀光活動之一，2010 年更獲得了「國際民俗藝術節協會」(CIOFF®)認證為國際民俗藝術節協會之國際藝術節(CIOFF® International Festival)，成為亞洲第 4 個獲該組織認證之國際藝術節，亞洲第一個以「兒童」為主題獲得認證的民俗藝術節，2014 年再獲天下雜誌「金牌服務大賞」之殊榮。

(二) 截至 2016 年總共舉辦了 17 屆童玩節，總入圍人數約為 905 萬人次，平均一屆參與人數約為 53 萬人次，最多的一屆是 2002 年的 90 萬多人次。

(三) 既然以「童玩」，「兒童」為訴求的國際型藝術節慶活動，顧名思義童玩節必須創意混搭新舊元素：

第一個元素是「童玩」，除了發揮原有的童玩特色以外，必須加強 1. 童玩的藝術性，2. 童玩的科技性，3. 童玩的環保性，4. 童玩的產業性，更重要的是 5. 童玩的童心。

第二個元素是「國際藝術節」，累積 17 屆的經驗和資產之童玩節，必須成為名副其實的國際品牌，創新組合、兒童需求、

在地特色、國際趨勢、科技發展和學術研究。

二、從「2017 童玩論壇」到「2018 童玩國際論壇」：

(一) 2018 年將啟動「童玩國際論壇」，希望能從國內外教育、心理、人文藝術、科技管理、產官學研、親子玩家及各種角度探討童玩的本質及其歷史文化發展全球化脈絡，回應新世代童玩愛好者和緊扣時代動態變遷，想像未來風貌。

(二) 每一年的國際童玩論壇都有其聚焦具體的主題，邀請國內外相關人士參與，是世界經濟論壇（WEF）或世界創造力論壇（WCF）等等的「童玩主題精巧版」，建構宜蘭成為國際探索童玩和主辦童玩藝術節的話語權，讓童玩節更產生以下的幾個影響力：

1. 讓宜蘭成為童玩產業的基地，包括玩具、教具和傢俱（三具），遊戲（AR/VR、Maker、Coding）等等的生產、教育、交換、創業輸入和輸出的場域。
2. 讓宜蘭成為「童玩」與「童玩藝術節」學術研究和創新擴散的智庫，舉辦國際論壇讓宜蘭取得國際童玩藝術節的發語權。
3. 推動「認真玩創新（Serious Play）」的教育運動，讓兒童樂在藝中學，玩中學做中學，創中學，合作中學，進而發揮創意、創新、創業精神的教育使命。

叁、2017 年童玩論壇（作為啟動 2018 年國際論壇之先導）：

一、計畫目標：

2017 童玩論壇聚焦當初舉辦童玩藝術節的創意歷程、願景目標及其執行嘗試，然後再盤點現狀，最後大家一起想像未來童玩的重新界定（Redefine）、重新想像（Reimage）、重新發明（Reinvent）、重新創造（Recreate）和再生利用（Reuse）。具體而言希望達到以下三個目標：

- (一) 激發 2018 年啟動的童玩國際論壇之方向和內容。
- (二) 提供未來宜蘭國際童玩藝術節傳承與創新的參考資源與智慧。
- (三) 聚集國內外關心童玩與童玩節及投入兒童教育，遊戲設計，研究的學者、達人、專家透過論壇深入瞭解與認知，宜蘭國際童玩節從創意到創新之歷程及未來的想像。

二、辦理單位：

- (一) 主辦單位：宜蘭縣政府
- (二) 承辦單位：宜蘭縣政府文化局、財團法人蘭陽文教基金會

三、實施期間：106 年 7 月 15 日（六）～106 年 7 月 16 日（日），總計 2 天。

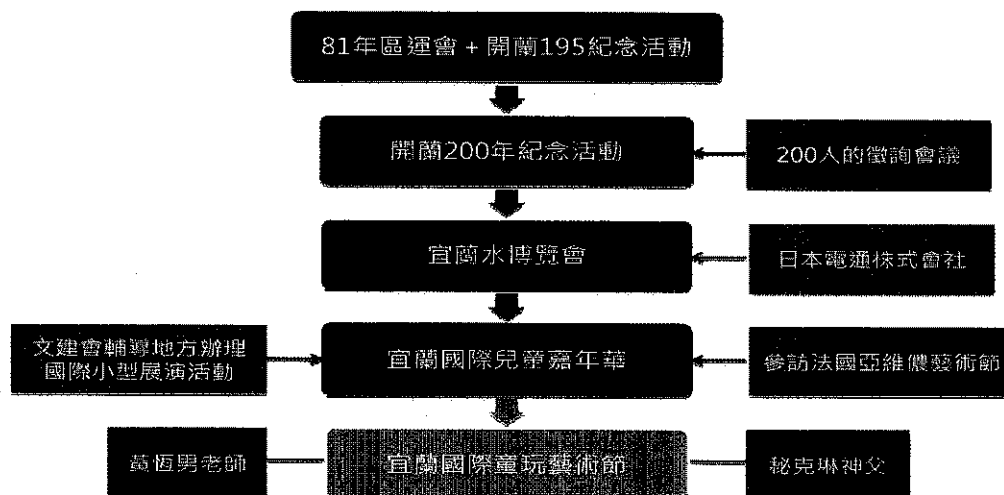
四、實施地點：

- (一) 文化局二樓演講室
- (二) 宜蘭縣冬山河親水公園

五、論壇內容：

- (一) 創意回顧：

為什麼是童玩節？



（李靜慧。選擇 make a point or make a Difference。民國 99 年 12 月 19 日。）

1. 根據李靜慧整理的童玩節構想之時間架構圖，邀請最初在舉辦「宜蘭國際童玩藝術節」前所發想的游錫堃、林德福和李靜慧三人分享創意及其創新歷程，闡述當初建構宜蘭是「兒童夢土」的使命。
2. 其他如參與觀念發想的蘇昭英、石文齡及「創意小組」成員林盛豐、李添財、夏鑄九等人，後來加入團隊的秘克琳神父，以及後來續辦童玩節當時的文化局局長陳登欽可邀請擔任論壇來賓。

（二）現狀盤點：

1. 主辦單位現狀盤點報告：宜蘭國際童玩藝術節主辦單位分享多年來之歷程及累積的成果。
2. 宜蘭童玩節的社群大數據分析：利用大數據分析宜蘭童玩節的社群關係。
3. 學術論文數量盤點：今年的論壇將整理以宜蘭童玩節為研究主題之論文現況數據，「臺灣碩博士論文加值系統」約 29 篇，其中碩士論文為 28 篇，博士論文為 1 篇，而「Airiti Library 華藝線上圖書館」電子期刊約 9 篇。
4. 親身盤點 2017 年的童玩節：論壇來賓和與會民眾親自參訪 2017 宜蘭國際童玩藝術節。

（三）未來想像：

1. 擴大「童玩」領域，邀請與「童玩」相關的達人、專家學者分享專業及其對未來童玩節的啟發。
2. 以宜蘭國際童玩節的發展現狀為基礎，並參考新興童玩達人的專業和經驗，再從社脈動、科技發展、藝術趨勢、生活風格變化、教育翻轉、在地特色、國際場域等等切入點，一起想像未來的童玩和童玩節。

（四）2017 童玩論壇執行方式：

1. 主題：2017 童玩論壇

- 回顧，創意構思
- 盤點，歷程累積
- 想像，未來童玩

2. 執行時間：106 年 7 月 15 日（六）～106 年 7 月 16 日
（日），總計 2 天。

3. 報名方法與資訊：

（1）報名對象：

- A. 各縣市政府文化局（處）、教育局（處）之相關業務人員（含教師）。
- B. 兒童教育、兒童遊戲規劃設計相關學系學生。
- C. 兒童藝術、美學相關科系及童玩節愛好者及研究者、學者專家。
- D. 對童玩主題愛好者。

（2）錄取方式：由於場地之限，預定錄取 120 人。

（3）報名方式：一律採網路報名

（<https://goo.gl/forms/SkdqN2r5zPqDjUI42>）免費參加，論壇第一日完成報到手續後，可以獲得一張宜蘭小吃兌換券，全程參與完成者可核發 8 小時終身學習時數。

（4）報名期間：即日起至額滿為止，報名成功者將接獲通知信。

4. 參與者：

（1）創意回顧：

主講人：游錫堃、林德福、李靜慧

建議邀請來賓：陳登欽、蘇昭英、石文齡、林盛豐、李添財、夏鑄九、秘克林等人。

（2）現狀盤點：

A. 宜蘭國際童玩節主辦單位盤點報告：宜蘭縣政府文化局
和財團法人蘭陽文教基金會等相關人員。

B. 宜蘭童玩節的社群大數據分析：陳甫彥

C. 學術論文數量盤點：游銘仁

D. 親自參訪童玩節：論壇來賓和與會民眾

5. 未來想像：

(1) 童玩專家達人分享其專長，以促發未來想像之集思廣益
的創新元素：

主講人和主講人的團隊：李應平（再生藝術）、金克杰
（科學玩具自造王）、林啟維（玩具改變兒童教育）、玩
具看診與創新團隊（李昇兩代表團隊分享，團隊其他成
員游文璇、柯秋桂）、AR 應用團隊（陳一鳴代表團隊分享，
團隊其他成員陳銘俊）、自造教育團隊（陳榮政代表團隊
分享，團隊其他成員林宏杰、張俊傑、陳怡翔、詹勝凱、
劉展華）、李易倫（自己的（童玩）故事自己說）、馮心樺
（兒童探索館）、林秉曄（宜蘭的國樂特色）、汪兆謙
（草草戲劇節）。

(2) 建議邀請來賓：陳智帆（桌遊創作）、SmooX（桌遊設計）、
蔡宗瀚（玩具產業）、張世宗（教授話玩具）、闕河仁（氣
墊書包達人）、黃鈺琦（兒童玩具代理）、彭仁鴻（文創
專家）、吳信緯（可食風景達人）、陳照旗、張瑞美（回
家生活-書食小舖）、邱顯鈞（鋼彈世界冠軍）。

(3) 想像未來童玩節之集思廣益：論壇主講人和團隊代表主
講人、論壇與談人、主講人的團隊成員、童玩節有關的
邀請來賓、論壇與會觀眾。

6. 論壇議程和方式：

第一天：7月15日（六）

時 間	內 容	備 註
09：30~10：00	報到	
10：00~10：15	開幕儀式	
10：15~12：00	創意回顧： 建構「宜蘭兒童夢土」 的願景與使命，創辦 「宜蘭國際童玩藝術 節」之創意發想及其 創新實踐歷程與結果	主持人：吳靜吉 國立政治大學創造力講座/ 名譽教授 國立中山大學榮譽講座教授 主講人：游錫堃 前行政院院長/總統府秘書長 /宜蘭縣縣長 林德福 教育部體育署署長/前宜蘭縣 政府文化局局長 李靜慧 國立故宮博物院副院長/前童 玩節總策劃 ※ 三位主講人分享時間各為 20 分鐘，共 60 分鐘，對話和 Q&A 時間為 45 分鐘。
12：00~13：30	中午用餐、休息	便當
13：30~14：00	現狀盤點（一） 宜蘭國際童玩藝術節 大事年表分析	主持人：李志勇 宜蘭縣政府文化局局長 主講人：張曜顯 2017 宜蘭國際童玩藝術節活 動創意總監
14：00~14：20	現狀盤點（二） 利用大數據分析宜蘭 童玩節的社群關係	主持人：吳靜吉 國立政治大學創造力講座/ 名譽教授 國立中山大學榮譽講座教授 主講人：陳甫彥 中華管理發展基金會執行長/ 意藍科技董事長/易遊網董 事長
14：20~14：30	現狀盤點（三） 分析以宜蘭童玩節為 研究主題之論文現況 數據	主持人：吳靜吉 國立政治大學創造力講座/ 名譽教授 國立中山大學榮譽講座教授 主講人：游銘仁 國立政治大學科技管理與智 慧財產研 究所博士候選人
14：30~15：00	前往冬山河親水公園	車上提供西點小餐盒

時 間	內 容	備 註
15:00~17:30	現狀盤點（四） 與會者親身參與體驗 2017 宜蘭國際童玩藝術節	由活動主辦單位安排專人導覽解說
17:30~18:00	返回宜蘭縣文化局	
夜晚~	城市小旅行	自行探索

第二天：7月16日（日）

時間	內容	備註
09:30~10:00	報到	
10:00~12:00	童玩專家達人分享	主持人：吳靜吉 國立政治大學創造力講座/名譽教授 國立中山大學榮譽講座教授 主講人： 1. 李應平（台灣好基金會執行長）：再生藝術。 2. 金克杰（KiM Lab 玩具實驗室創辦人）：科學玩具自造王的故事。 3. 邱顯鈞（2016 年 GBWC 全球盃大賽冠軍得獎人）：鋼彈世界。 4. 林啟維（綿羊犬藝術有限公司創辦人暨執行長）：玩具改變兒童教育。 5. 李昇兩（台北市嬰幼兒物資交流中心玩具醫生）：玩具看診與創新。 6. 陳一鳴（宜蘭縣政府教育資訊網路中心執行秘書）：AR 應用導入教育。 7. 陳榮政（宜蘭縣五結鄉學進國小老師）：自造教育。 8. 李易倫（宜蘭縣羅東鎮北成國小老師）：自己的故事自己說。

時間	內容	備註
		9. 林秉曄（光復、黎明等國小國樂指導老師）： 宜蘭的國樂特色。 10. 汪兆謙（阮劇團藝術總監/團長）：草草戲劇節。 11. 馮心樺（聯發科技教育基金會執行秘書）： 兒童探索館的魅力與展望。 ※主講人分享時間約 8-10 分鐘
12：00~13：00	中午用餐、休息	便當
13：00~16：00	創意人的腦力激盪 —想像未來童玩	主持人：李志勇 宜蘭縣政府文化局局長 吳靜吉 國立政治大學創造力講座/名譽教授 國立中山大學榮譽講座教授 參與人： 1. 論壇主講人和團隊代表主講人：游錫堃、林德福、李靜慧、陳甫彥、游銘仁、李應平、金克杰、林啟維、李昇兩（玩具看診與創新團隊代表）、陳一鳴（AR 應用團隊代表）、陳榮政（自造教育團隊代表）、李易倫、馮心樺、林秉曄、邱顯鈞。 2. 主講人的團隊成員：游文璇、柯秋桂（玩具看診與創新團隊）、陳銘俊（AR 應用團隊）、林宏杰、張俊傑、陳怡翔、詹勝凱、劉展華（自造教育團隊）、黃聲遠（兒童探索館的魅力與展望團隊）。 3. 論壇與會觀眾 ※參與來賓分組進行腦力激盪
16：00~	論壇閉幕	大會總結