2018花蓮國際柴燒藝術祭

新聞稿

展出日期：107年8月4日（週六）至107年8月30日（週四）

展出地點：花蓮縣文化局美術館第1、2、3展覽室

開幕茶會與柴燒論壇：107年8月4日(週六) 上午10:00

開幕地點：花蓮縣文化局美術館中庭

新聞連絡人：花蓮縣文化局視覺藝術科 陳仲淵03-8227121-204、林鍾妏03-8227121-203更多活動訊息：<https://www.facebook.com/HLCFARTFEST/>

…………………………………………………………………………………………………………………

自107年8月4日（週六）起至8月30日（週四）止，於花蓮縣文化局美術館1樓第1、2及3展覽室，展出由財團法人東海岸文教基金會辦理之「2018花蓮國際柴燒藝術祭」活動，歡迎喜愛柴燒及窯燒藝術的伙伴，前來參與這場國際柴燒達人交流的盛會，藉此了解柴、窯燒的藝術魅力。

柴燒是一門古老的燒陶技術，也是一種從藝的態度，是人與大地的探索、原始與現代的交融。柴燒以其獨特的走火、落灰形式展現了另一種純粹質樸的美，在當代國際陶藝界中得到了極高的關注與運用。火焰的動靜直接表現在器物上，這就是以薪燒陶的魅力所在。台灣目前約有500座柴燒窯坐落於各地，近年來台灣的柴燒作品，也在國際間掀起一股玩賞和收藏的熱潮，足見國內柴燒藝術發展的成熟實力。

東海岸文教基金會串聯在地、全台及國際柴燒創作者，舉辦為期一個月的「2018花蓮國際柴燒藝術祭」，並以「縱谷憩陶」為題，為平素隱居於山林、守著夢想窯火的創作者們搭起交流的橋樑以及展示的舞台。

本次共選出臺灣北中南東各地代表性窯場13間、花蓮在地學術單位2間，約兩百多件作品展出，讓民眾在飽覽眾多精采作品之餘，能更深刻地領略柴燒藝術之美。藝術祭期間同時舉辦國際交流論壇、燒陶體驗工作坊、藝術市集、海岸茶席品茗賞陶等等活動，內容兼具知性與趣味，展現柴燒藝術的多元面貌及豐富內涵。

今年初，花蓮發生芮氏規模6.0的地震，遭逢天災的同時，我們也看到了國人不向挫折低頭的堅強韌性。高雅的藝術、充滿正能量的藝術作品可以給人溫暖和啟發，期盼藉由柴燒藝術祭活動，讓民眾從陶藝作品中感受陶人堅強的意志與對自然的敬意，帶給地方重振的力量。花蓮做為觀光亮點城市，也是藝術產業發展與地域密切結合的潛力城市，期待如同藝術祭主題「縱谷憩陶」，邀請民眾放慢腳步，以慢活的心情，透過系列精彩活動，深度感受柴燒陶藝與地方風土的魅力!