

# 花蓮縣考古遺址、古物審議會

## 111 年度第 3 次會議

### 議程表

一、會議時間:111 年 6 月 29 日(星期三) 上午 10 時 00 分

二、會議地點:線上視訊會議

三、審議議程:

10:00-10:05 主席致詞

10:05-10:10 業務單位報告

10:10-11:10 各案簡報及與會人員陳述意見

11:10-11:45 逐案審議並做成決議

11:45-11:55 臨時動議

12:00 散會

四、審議提案項目順序及時程表

提案 案號	時間	案由	各案所有權人、利 害關係人、提報 人、管理人
提案一	10:10-10:25	「支亞干文化考學園公眾 考古計畫」發掘申請書 案，敬請審議。	國立成功大學、本 縣文化基金會

提案二	10:25-10:40	「瑞北疑似遺址」發掘申請書案，敬請審議。	江德福君、余美珠君、馬玉花君、國立成功大學
提案三	10:40-10:55	「花蓮市延平王廟開基延平王神像」指定一般古物案，敬請審議。	花蓮市延平王廟管理委員會、本縣文化局
提案四	11:00-11:10	「花蓮市延平王廟東溪窯纏枝牡丹紋筒式青瓷爐」指定一般古物案，敬請審議	花蓮市延平王廟管理委員會、本縣文化局

#### (一)提案一

案由：「支亞干文化考學園公眾考古計畫」發掘申請書案，敬請審議。

說明：

1. 本案發掘分為教學棚(工寮)興建需求的柱礎發掘與公眾考古的探坑，其一，因應教學棚(工寮)興建需求，發掘工寮柱礎8個 $50 \times 50 \times 50 \text{cm}^3$ 小型探坑；其二，因應公眾考古教育之推廣，配合本縣考古博物館辦理支亞干遺址公眾考古體驗課程，規劃2個 $2 \times 2 \text{m}^2$ 的標準考古探坑。
2. 本案發掘計畫由本縣文化局委託國立成功大學考古學系執行，以公眾考古形式進行

考古教育推廣，透過支亞干遺址實際的考古發掘和考古學專業課程，加深公眾對支亞干遺址的理解與認同，同時培育支亞干在地青年，促進支亞干遺址的永續性，敬請審議。

利害關係人:國立成功大學、本縣文化基金會

## (二)提案二

案由:「瑞北疑似遺址」發掘申請書案，敬請審議。

說明:

1. 本案係國立成功大學考學研究所進行 111 學年度第 1 學期「田野考古學(二):田野實習」課程，規劃於花蓮瑞穗鄉瑞北遺址發掘 6 個 2mx2mc 或同等面積的考古探坑。
2. 本課程透過考古田野發掘工作，培養學生考古田野工作經驗以及考古發掘專業能力。此外，藉由系統性考古調查與考古抽樣試掘工作，以期對瑞北遺址之文化內涵有更加深入的理解，豐富縱谷中段區域新石器晚期研究基礎資料。

利害關係人:江德福君、余美珠君、馬玉花君、國立成功大學

## (三)提案三

案由:「花蓮市延平王廟開基延平王神像」指定一般古物案，敬請審議。

說明:

1. 本案前經本局委託鹿溪文史工作室辦理「108-109 年花蓮縣花蓮市延平王廟文物

普查建檔暨潛力古物研究調查計畫」調查研究，後於111年3月7日由所有權人花蓮市延平王廟管理委員會提報指定一般古物。是以，本縣依據文化資產保存法第67條及古物分級指定及廢止審查辦法第5條規定，辦理一般古物專案小組實物審查會議，建議指定為一般古物並提送至審議會審議。

2. 本縣文化局業於111年4月11日邀集4位「考古遺址、古物」文化資產審議會委員及1位學者專家辦理一般古物專案小組實物審查會議，委員意見請參閱現勘紀錄。

利害關係人：花蓮市延平王廟管理委員會、本縣文化局。

#### (四)提案四

案由：「花蓮市延平王廟東溪窯纏枝牡丹紋筒式青瓷爐」指定一般古物案。

說明：

1. 本案前經本局委託鹿溪文史工作室辦理「108-109年花蓮縣花蓮市延平王廟文物普查建檔暨潛力古物研究調查計畫」調查研究，後於111年3月7日由所有權人花蓮市延平王廟管理委員會提報指定一般古物。是以，本縣依據文化資產保存法第67條及古物分級指定及廢止審查辦法第5條規定，辦理一般古物專案小組實物審查會議，建議指定為一般古物並提送至審議會審議。
2. 本縣文化局業於111年4月11日邀集4位「考古遺址、古物」文化資產審議會

委員及 1 位學者專家辦理一般古物專案  
小組實物審查會議，委員意見請參閱現  
勘紀錄。

利害關係人：花蓮市延平王廟管理委員會、本縣文化  
局。