



# 新建圖書館

花蓮縣

廠商說明會



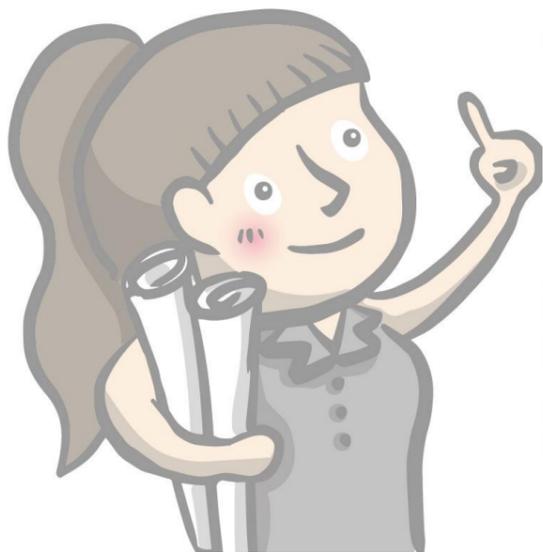
Cultural Affairs Bureau,  
Hualien  
花蓮縣文化局

圖書館現況

# 會議議程說明

時間	內容	說明單位
14:00-14:30	與會單位報到入場	
14:30-14:35	貴賓介紹及致詞	主持人：林清盛老師 主席：吳勁毅局長
14:35-14:45	廉政宣導	政風處葉清榮處長
14:45-15:25	簡報及意見交流	1.文化局 2.梁貞誠建築師事務所 葉山銘建築師事務所
15:25-15:30	來賓合影&媒體聯訪	
15:40-16:10	現場基地參觀及交流	
16:10-16:20	賦歸 散會	

# 文化局報告 (圖書館營運概況)



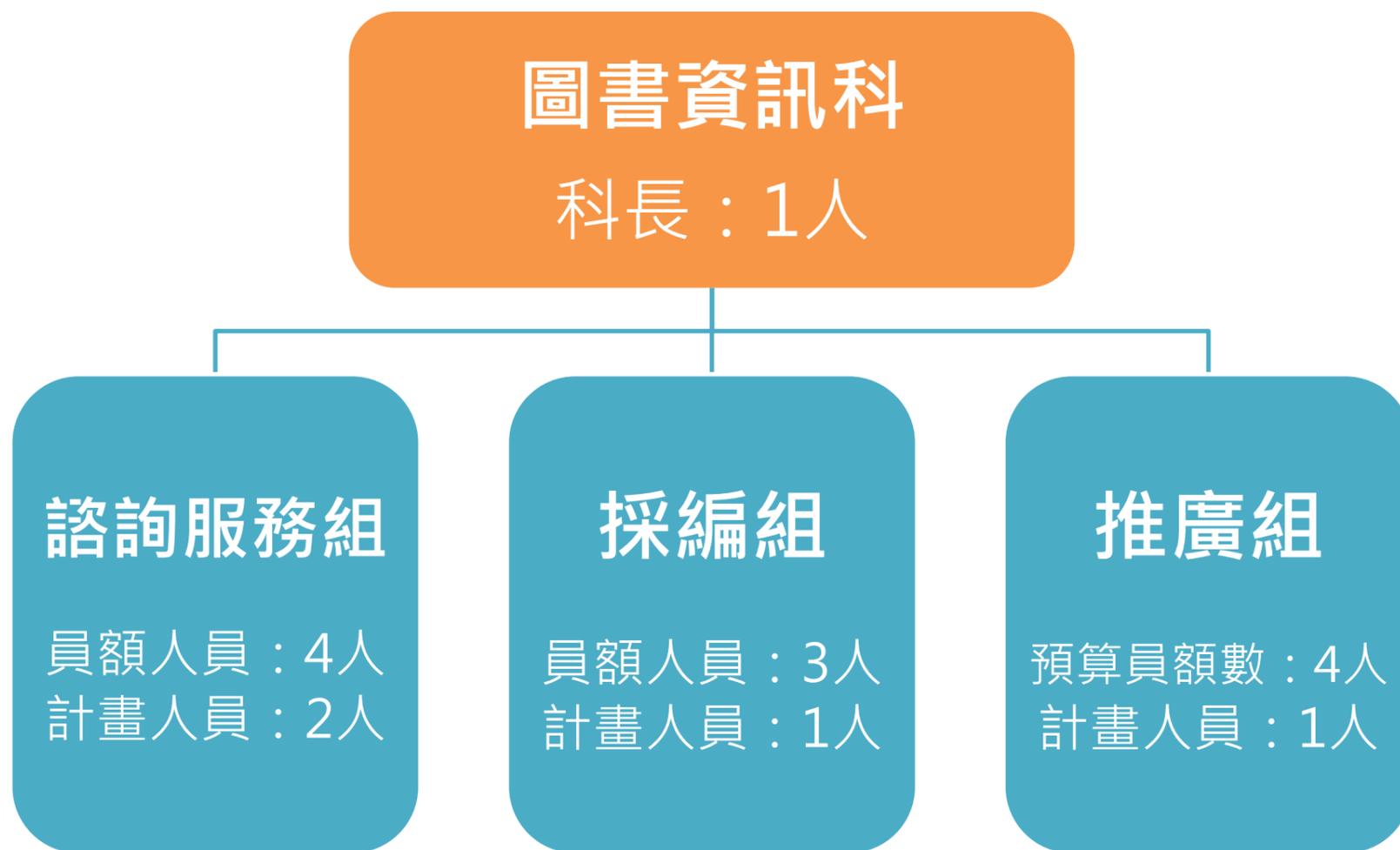
## 簡報內容說明

- 一、圖書館人力資源
- 二、圖書資訊科業務
- 三、圖書資訊科年度經費與運用概況
- 四、藏書特性
- 五、新建圖書館民眾參與意見彙總



# 一、圖書館人力資源

現有圖書資訊科共16人，配置如下



## 二、圖書資訊科業務

主要業務(工作)項目如下：

掌理縣立圖書館之營運

鄉鎮市立圖書館之輔導

文藝欣賞及傳播資訊



## 三、圖書資訊科年度經費與運用概況

### 購書經費

依圖書館設立及營運標準第6條規定，不低於年度預算百分之15。每年購書經費150萬元。

### 閱讀推廣活動

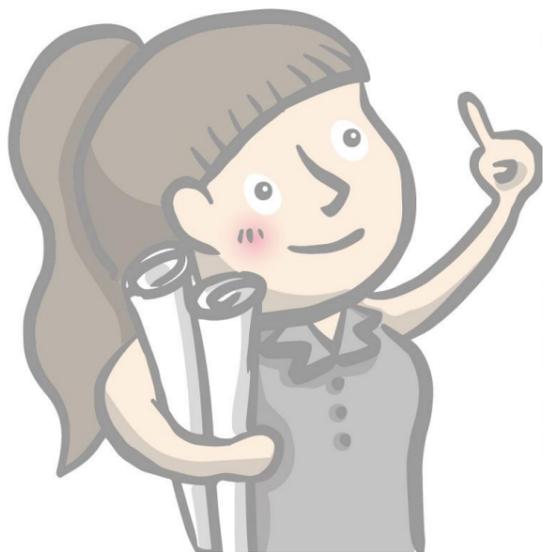
書寫花蓮文學創作獎助、藝文出版品、在地作家圖像展、行動書車及說故事種子培訓與獎補助約350萬元。

### 自動化系統及RFID服務

約110萬元。

### 中央預算挹注

每年爭取競爭型計畫(多元閱讀、嬰幼兒閱讀推廣及東區資源中心)約150萬。



# 四、藏書特性

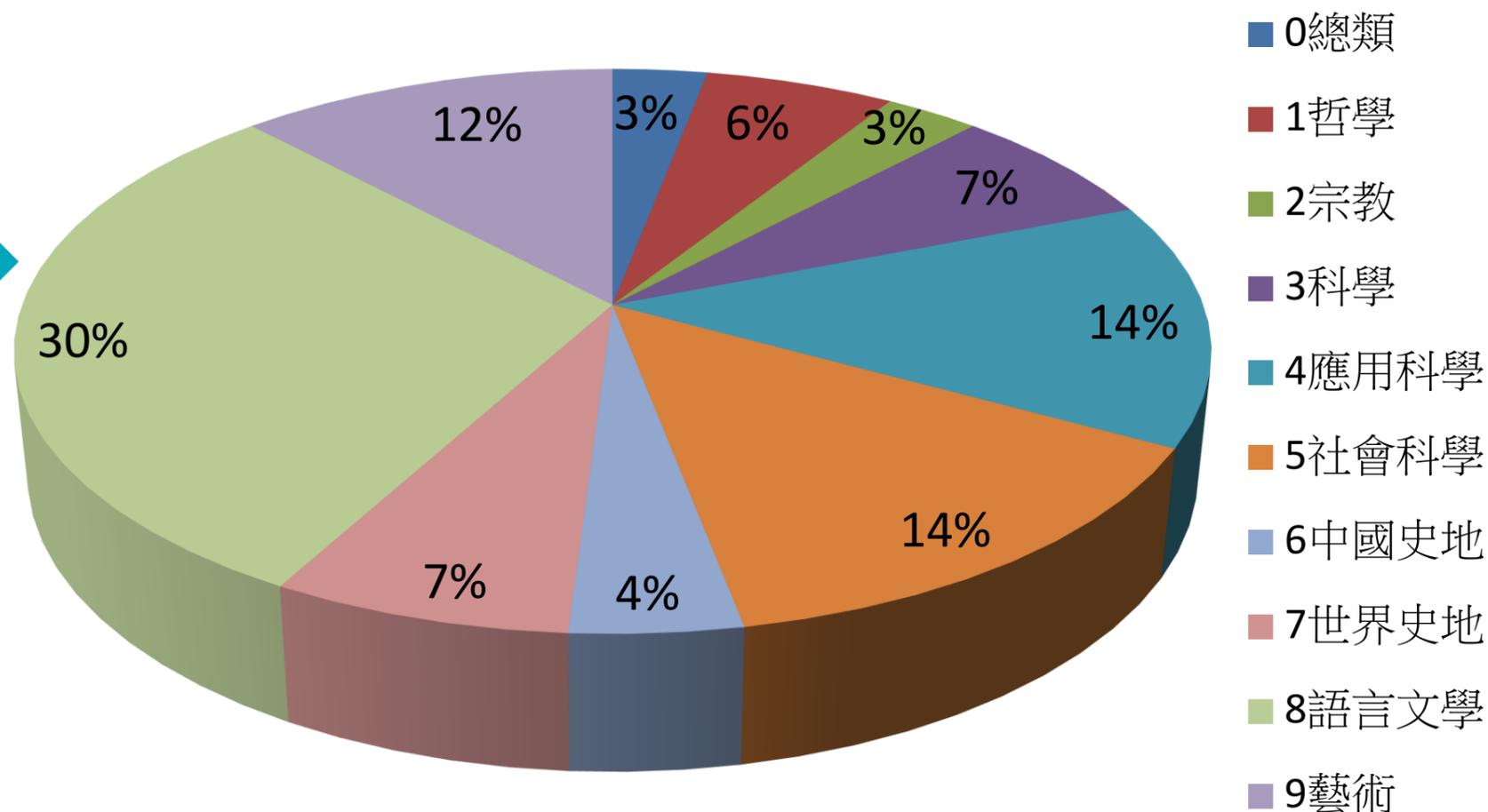
本館現行館藏25萬8,062冊

每年年度新書：約9,648冊

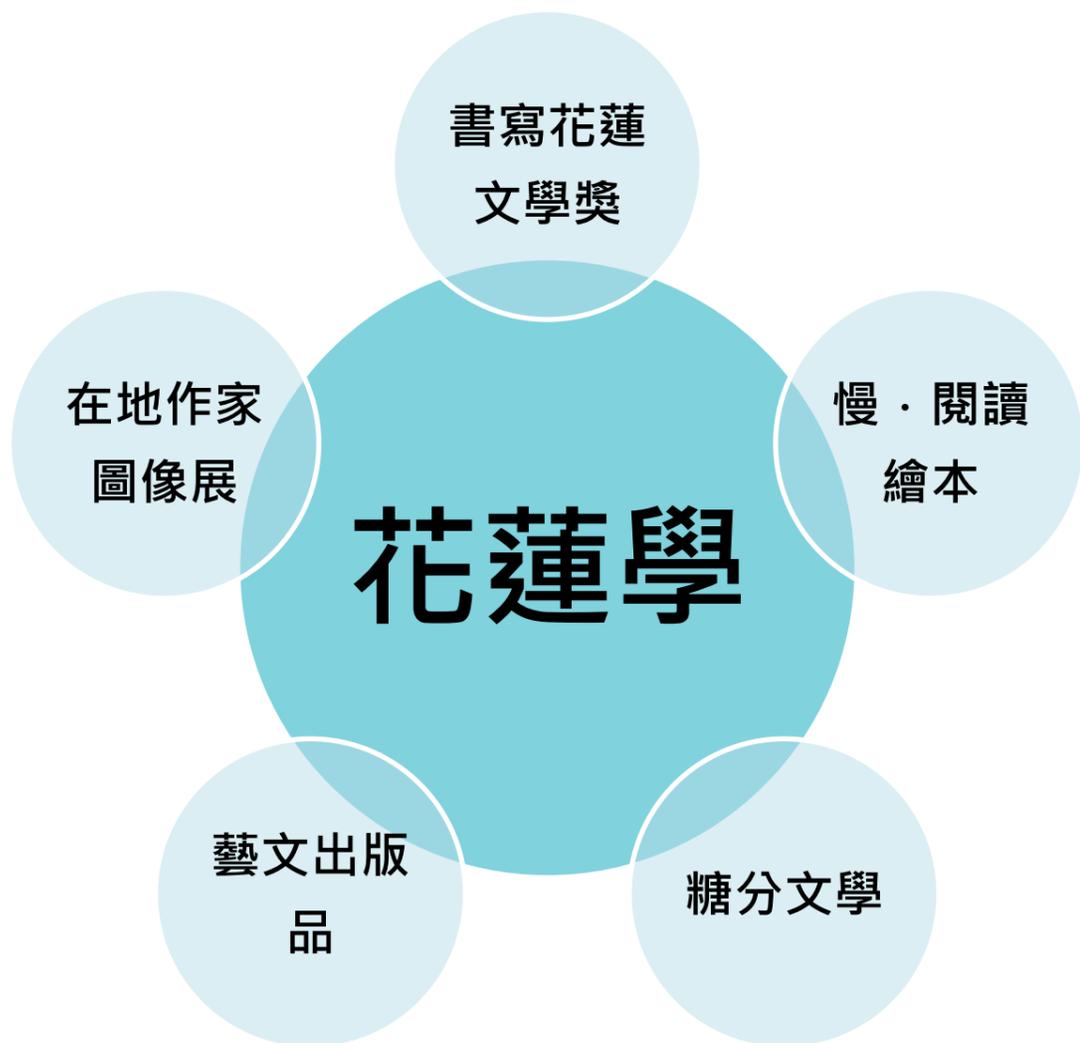
## 各類別圖書館館藏比例

借閱量最高種類為：

1. 語言文學類為最多(30%)
2. 應用科學及社會科學類(各14%)
3. 藝術類(12%)



## 四、藏書特性



### 花蓮學

本館以**花蓮在地作家著作及石雕藝術**為館藏特色  
另設置**原住民族、多元文化**等特色書展及專區。

1.截至目前本局已出版189種在地資料與圖書，並每年透過在地作家圖像展向大眾介紹推廣在地作家著作。

2.特色館藏：包含

- 在地作家及藝文出版品(423冊)
- 石雕藝術(235冊)
- 原住民族文化(517冊)等專區

為館內特色總體來說特色館藏數量較少(約1,175冊，占總館藏0.5%)

未來規劃新館之花蓮學閱讀角含納上述專區並充實館藏，成為重要特色區域

## 四、藏書特性

### 東區資源中心

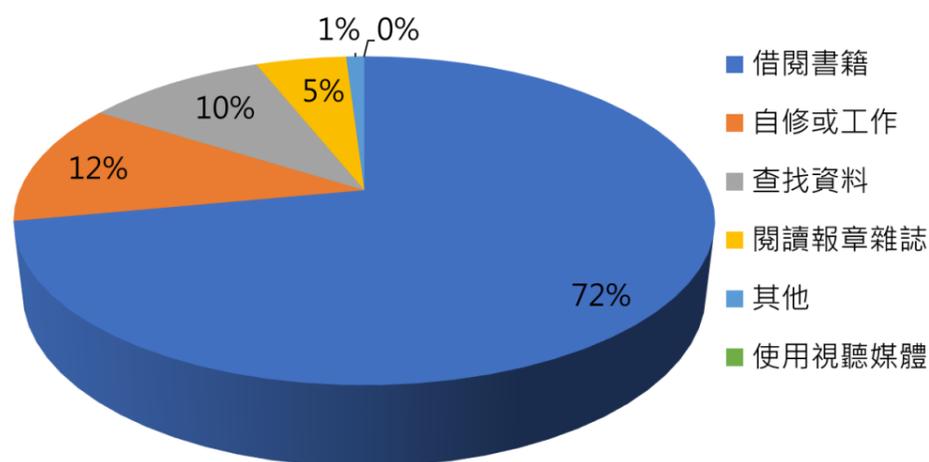
- 1.各地區域資源中心之館藏建置主要以**10大類別主題為建立原則**有「文化創意」、「多元文化」、「知識性」、「青少年」、「人文藝術」、「樂活環保」、「科技創新」、「多元學習」、「地方創生」、「英語學習」等。
- 2.本館以「青少年」閱讀為核心主題。
- 3.每年由國家圖書館補助圖書及視聽資源，近五年補助數量**平均每年增加4,648冊**。



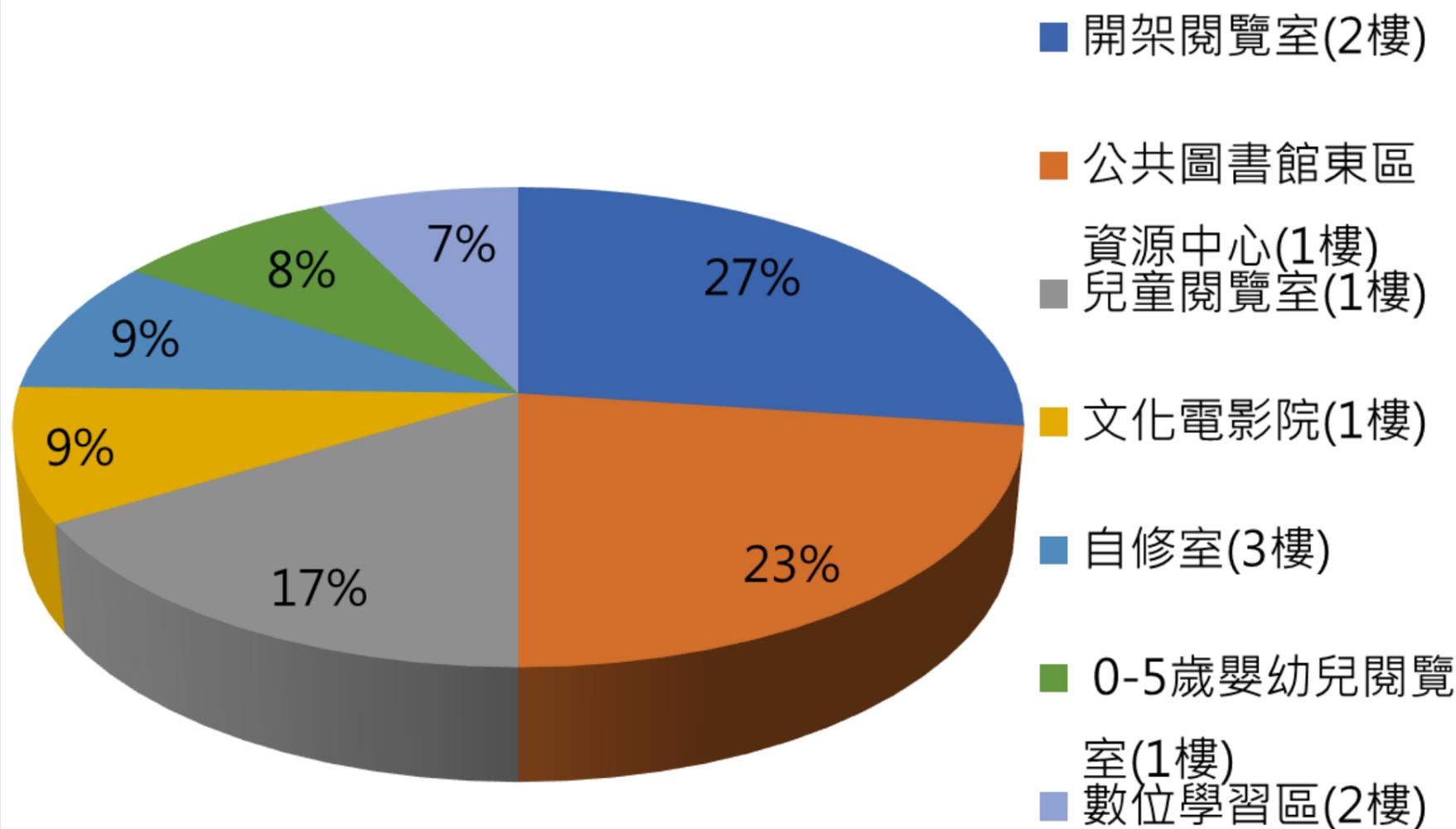
# 五、新建圖書館民眾參與意見彙總

### 來圖書館「最主要的目的」為何?

(僅曾造訪民眾填答)

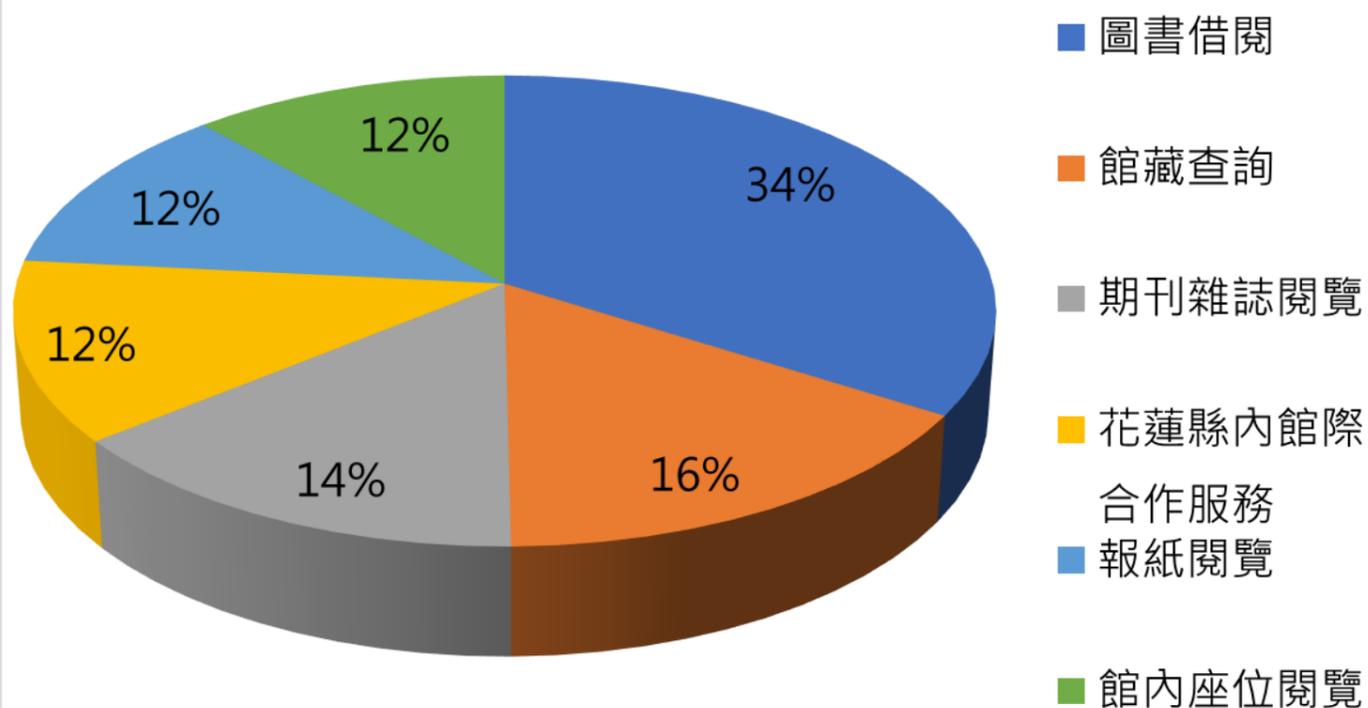


### 曾使用過圖書館那些空間

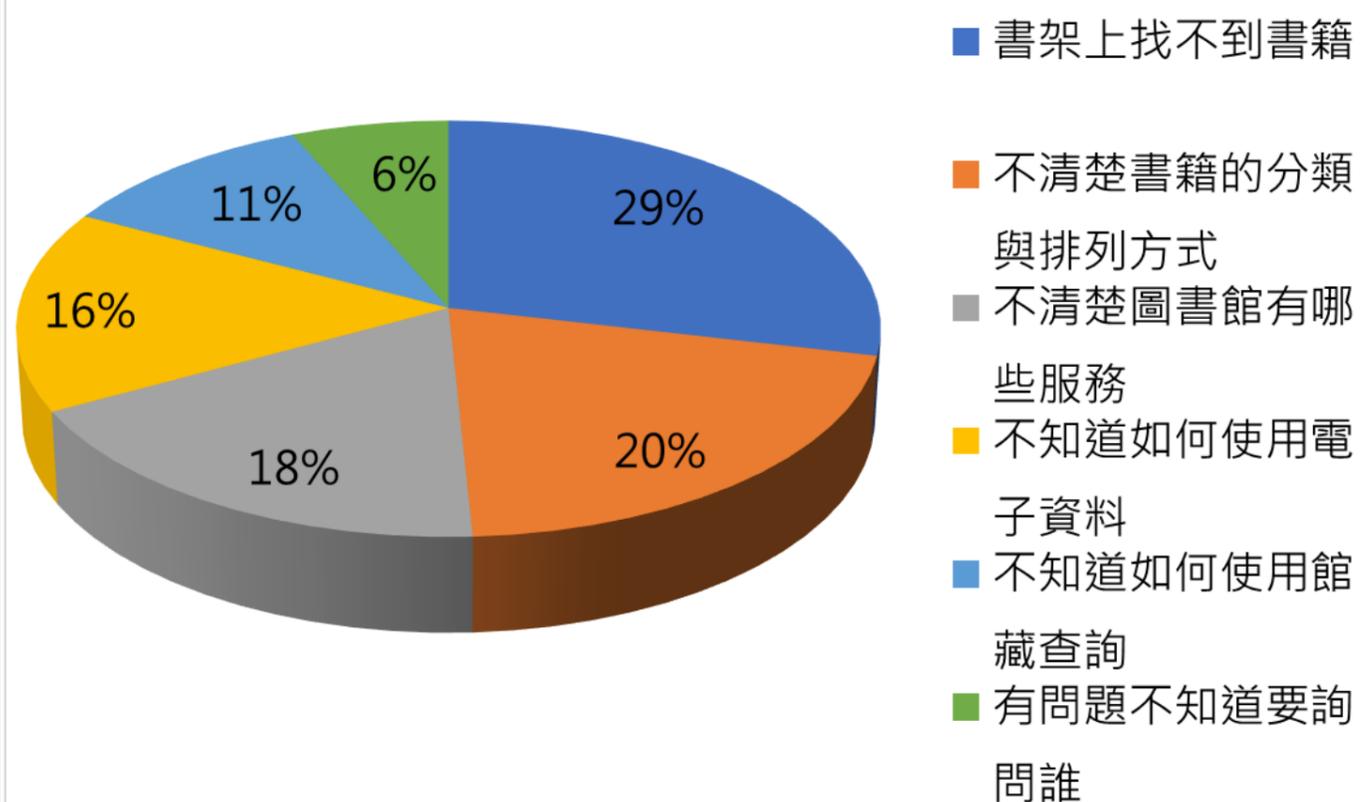


# 五、新建圖書館民眾參與意見彙總

### 曾使用過圖書館哪些服務

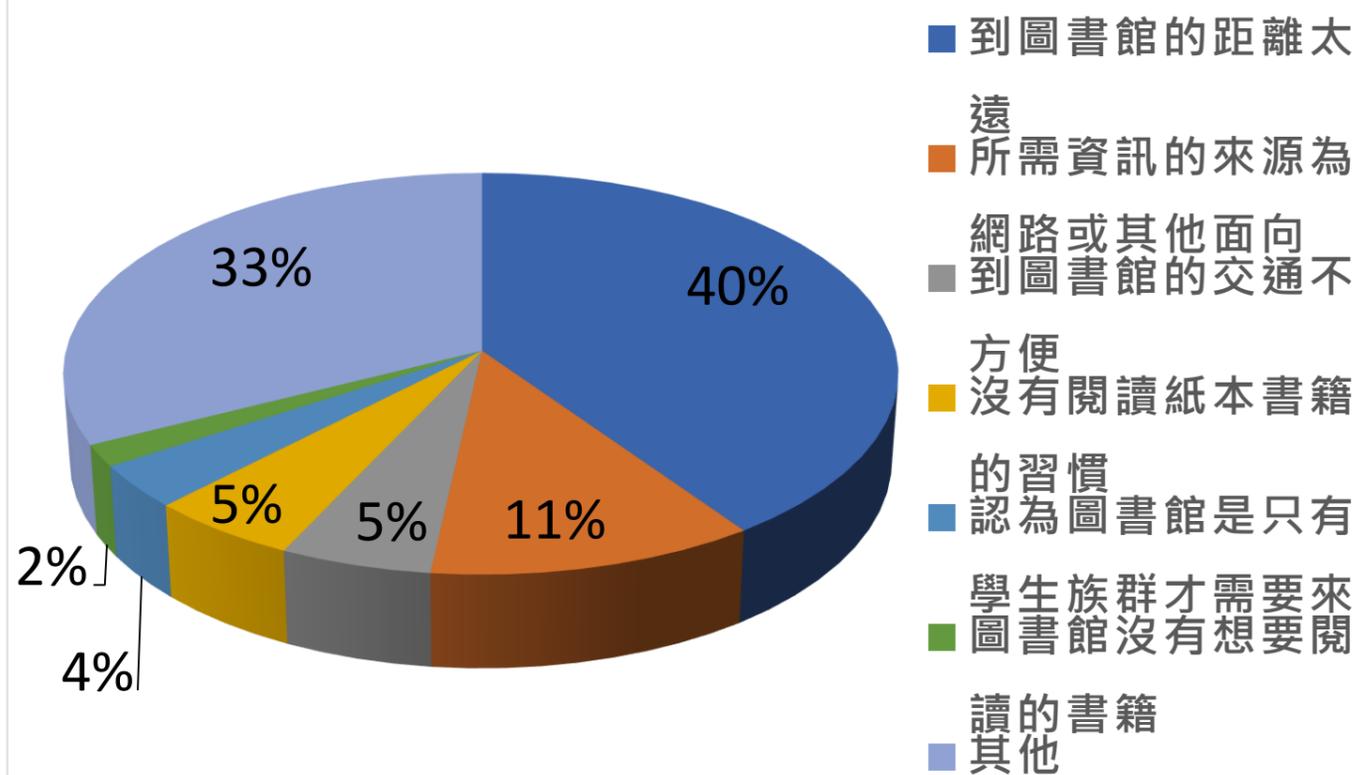


### 使用經驗中曾遇到哪些問題?

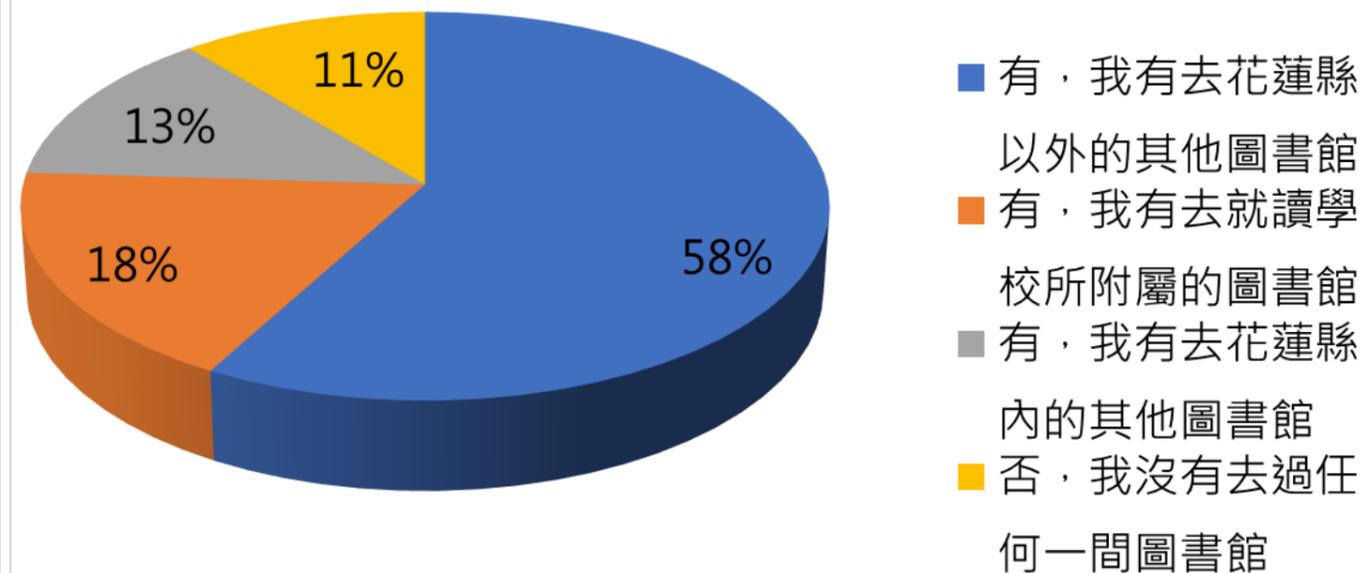


# 五、新建圖書館民眾參與意見彙總

## 為何未曾來花蓮文化局圖書館？

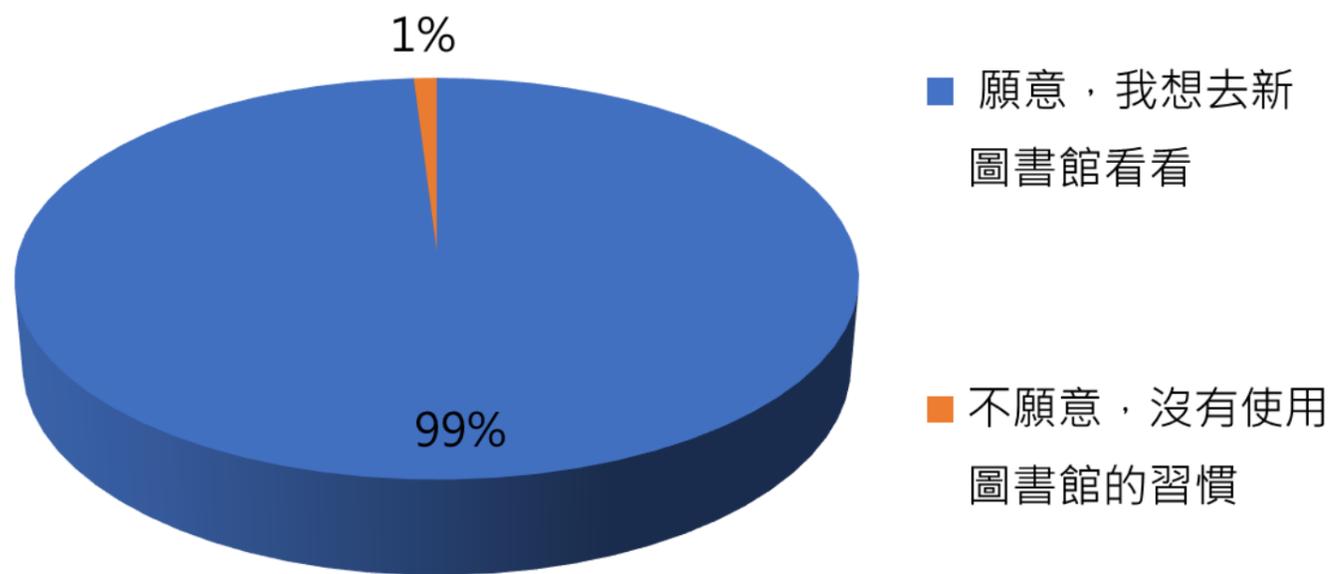


## 有去過其他圖書館嗎？ (僅未曾造訪過民眾填答)

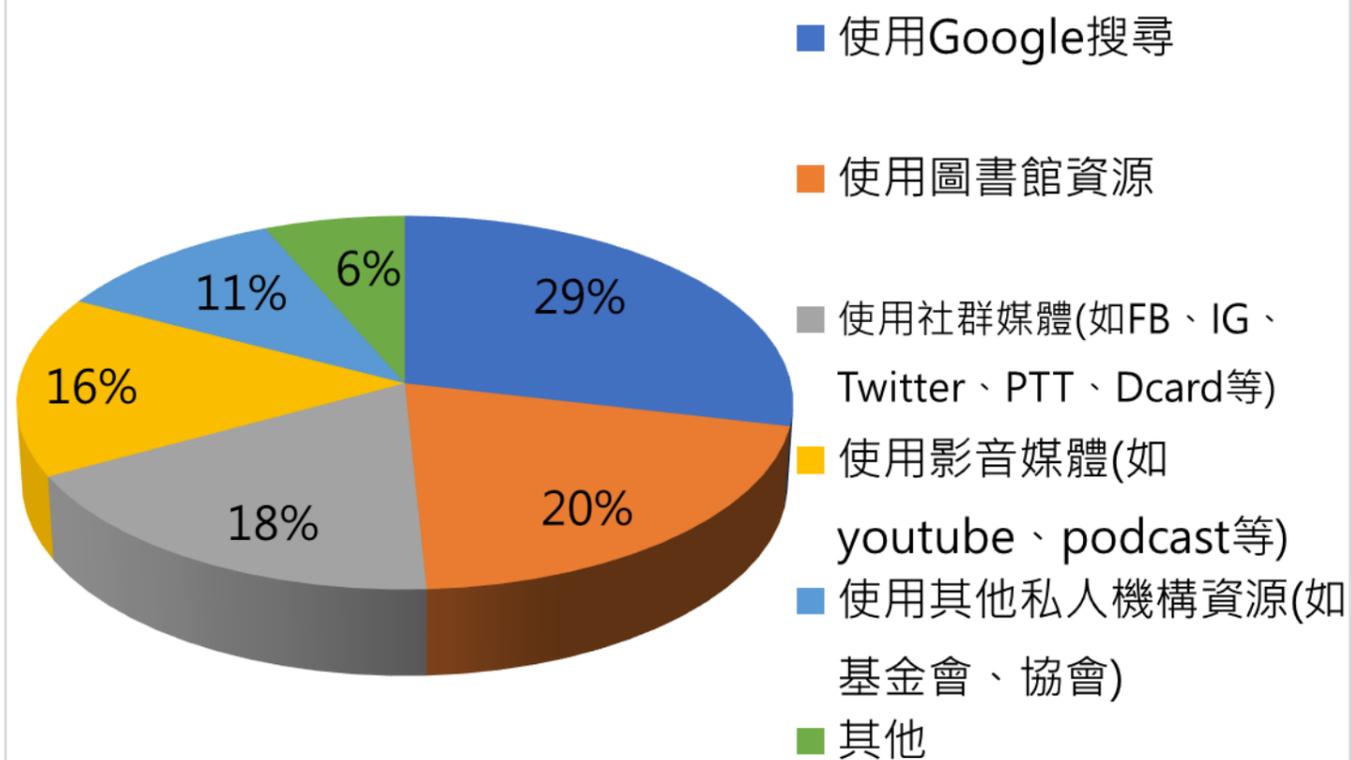


# 五、新建圖書館民眾參與意見彙總

## 是否願意來拜訪花蓮新總圖？ (僅未曾造訪過民眾填答)



## 平常查找資源的途徑為何？



# 五、新建圖書館民眾參與意見彙總

## 最想改變現有圖書館哪些問題？

填答選項	排序					填答 次數	次數 排序
	1	2	3	4	5		
1 閱讀空間/座位數不足	24	14	9	5	6	58	1
2 藏書空間不足	17	11	6	6	5	45	4
3 彈性運用空間不足	9	8	14	9	7	47	3
4 光源設計不佳	8	7	7	8	7	37	6
5 空氣對流不佳	6	14	11	12	13	56	2
6 噪音阻隔不足	9	10	7	13	3	42	5
7 溫溼度控管不佳	2	4	8	6	7	27	8
8 指示設計不清楚	0	3	7	7	11	28	7
9 對親子族群不友善	2	5	3	5	6	21	9
10 對銀髮族群不友善	0	0	4	4	3	11	11
11 對身障者不友善	1	2	2	3	10	18	10

**1 閱讀空間/座位數不足**

**2 空氣對流不佳**

**3 彈性運用空間不足**

## 對您而言，一間圖書館空間 您最重視什麼設計細節？

填答選項	排序					填答 次數	次數 排序
	1	2	3	4	5		
1 空間採光	109	17	12	7	8	153	1
2 通風對流	9	63	18	17	17	124	2
3 溫溼度控制	6	23	22	18	13	82	5
4 動線規劃	13	21	30	21	18	103	4
5 噪音控制	25	20	42	19	11	117	3
6 空間指標設計	4	7	17	24	16	68	7
7 無障礙設施	0	5	6	17	15	43	10
8 環保節能	3	9	7	20	20	59	9
9 友善親子設施	4	3	17	13	23	60	8
10 停車規劃	4	9	6	21	36	76	6

**1 空間採光**

**2 通風對流**

**3 噪音控制**

# 五、新建圖書館民眾參與意見彙總

對您而言，一間圖書館空間設計最重要的元素有哪些？

填答選項	排序					填答 次數	次數 排序
	1	2	3	4	5		
1 寧靜空間 (提供思考與閱讀)	118	22	9	7	9	165	1
2 展演空間(提供表演、 演講與分享)	22	33	18	19	26	118	2
3 數位學習空間(提供線 上資料查詢)	9	39	27	24	16	115	3
4 親子互動空間(提供親 子共讀、幼兒學習)	12	24	30	17	17	100	6
5 協作空間(可進行討論 及工作)	3	21	24	27	28	103	5
6 創客空間(可進行創新 與創業)	2	15	22	15	24	78	7
7 休閒空間(提供飲食與 放鬆空間)	6	13	26	37	24	106	4
8 半戶外空間(有部分遮 蔽且可接觸戶外)	5	10	21	31	33	100	6

1

寧靜空間

2

展演空間

3

數位學習空間

4

休閒空間

5

協作空間

# 說明會簡報



# 簡報內容說明

- 一、設計需求
- 二、基地說明
- 三、建築設計原則
- 四、招標文件概要



# 一、設計需求

---

## 1-1.規模與經費

## 1-2.設計原則



# 1-1.規模與經費

總樓地板面積

13,000m<sup>2</sup>(或以上)

工程預算金額

8億4,942萬9,018元

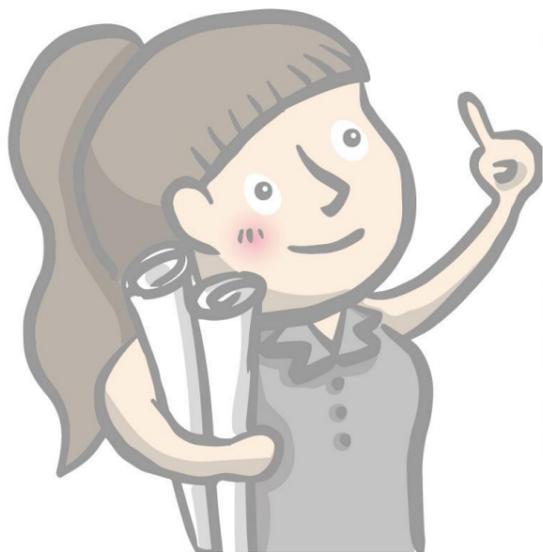
(分項工程費及統包設計費合計為4億2,471萬4,509元，後續擴充4億2,471萬4,509元)

物價調漲預算

另有規劃1,698萬8,580元

不含在本案統包的項目

公共藝術品設置費、圖書館搬遷費、RFID圖書管理系統、互動多媒體系統、多功能展演坊設備採購、資訊及辦公設備建置、民眾參與推廣、設備維護費、館藏資料及書籍費等約1.3億元



# 1-2.設計原則

營運為本  
的設計

風土為本  
的設計

綠色為本  
的設計

## 1.營運為本的設計:

圖書館的功能在於服務縣民，空間的需求在統包需求書有定性定量的內容，但越好的服務相對也需要成本投入，提案團隊需審視圖書館在花蓮的使用者及縣府財務特性下，思考分析提出營運策略，據此提出空間設計方案，未來花蓮縣圖書館方能永續經營。

## 2.風土為本的設計:

本案基地文化園區位於花蓮港邊，山海環境涵構明確，且花蓮族群多元，設計方案須融合基地環境與人文特色，善用風土材料以呈現花蓮個性，避免片面象徵性圖騰符碼拼貼或都會商業風格。

## 3.綠色為本的設計:

節能建築為基本要求，館內外新鮮空氣的流通、四季陽光與風向的變化、海邊多鹽分及颱風地震的限制，需綜合考量於設計中，提供使用者與周圍環境連結、舒適又自然的空間。

## 二、基地說明

2-1. 土地使用範圍

2-2. 土地使用管制

2-3. 現有建物概要

2-4. 基地原有建物拆除說明

2-5. 基地植栽調查

2-6. 鑽探說明

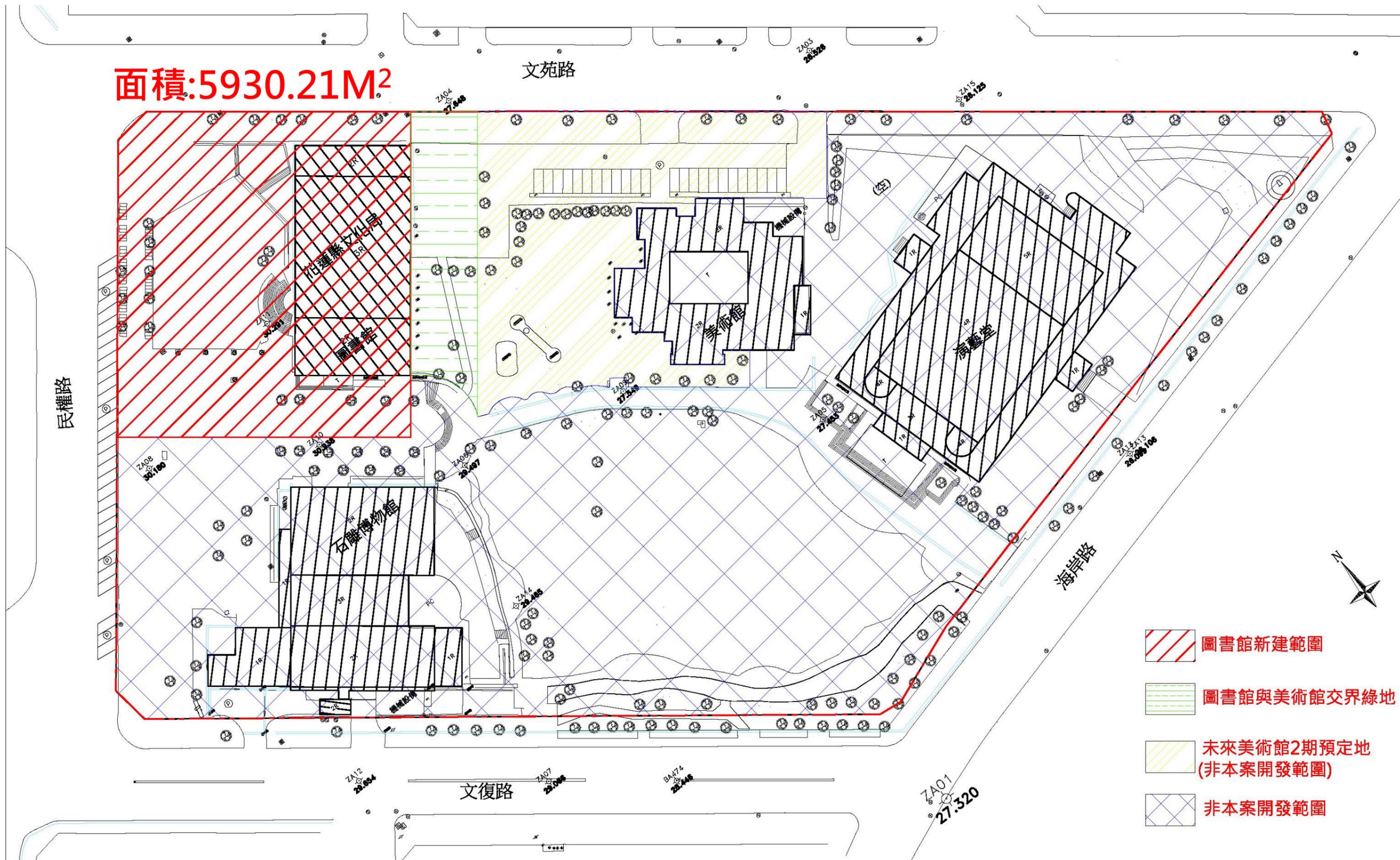


## 2-1. 基地周邊概況



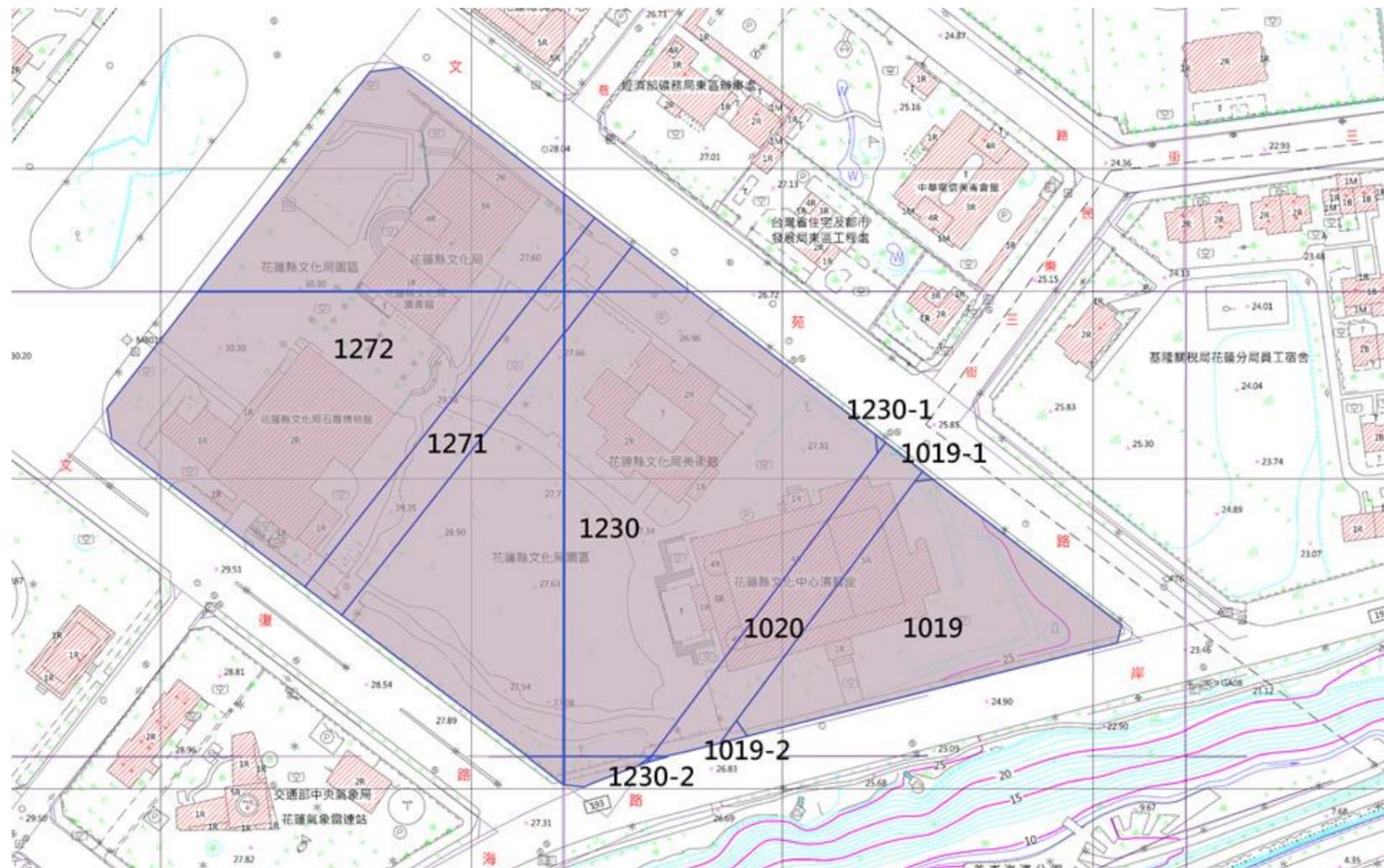
# 2-1. 土地使用範圍

面積: 5930.21M<sup>2</sup>



# 2-2. 土地使用管制

<b>地址</b>	970花蓮縣花蓮市文復路6號。
<b>開發範圍地號</b>	花蓮市民享段1230、1271、1272、1230-1、1230-2、1020、1019、1019-1、1019-2等9筆地號(合計基地面積:37396m <sup>2</sup> 。)
<b>使用分區</b>	社教用地。
<b>權屬</b>	花蓮縣政府(由文化局管理)。
<b>使用強度</b>	法定建蔽率：50%；法定容積率：250%。
<b>援用土管</b>	依據「擬定花蓮都市計畫細部計畫(土地使用分區管制要點)案」計畫書(108年01月)。
<b>退縮規定</b>	本案分區使用地別為公共設施用地及公用事業設施，退縮規定:自道路境界線至少退縮5公尺建築，如有設置圍牆之必要者，圍牆應自基地境界線至少退縮3公尺。依規定退縮者，無需再留設騎樓。



# 2-3. 現有建築概要

- 本基地內目前共有4棟現有建築物分別為 文化局圖書館、美術館、石雕博物館、演藝堂。
- 4棟建築物建蔽率、容積率階為同一基地全區一併檢討。停車位為分別檢討，加總計算。



項目	樓層	文化園區廣場原容積率(扣除舊圖書館)=								新建圖書館容積率=				
		文物陳列館		演藝廳		石雕館		小計		圖書館面積		容積樓地板		
樓地板面積	壹層	987.35	m <sup>2</sup>	2066.68	m <sup>2</sup>	2185.07	m <sup>2</sup>	5239.1	m <sup>2</sup>	壹層	2500	2400	m <sup>2</sup>	
	貳層	698.96	m <sup>2</sup>	1234.75	m <sup>2</sup>	753.68	m <sup>2</sup>	2687.39	m <sup>2</sup>	貳層	2500	2400	m <sup>2</sup>	
	參層	0	m <sup>2</sup>	1338.24	m <sup>2</sup>	0	m <sup>2</sup>	1338.24	m <sup>2</sup>	參層	2300	2200	m <sup>2</sup>	
	肆層	0	m <sup>2</sup>	621.28	m <sup>2</sup>	0	m <sup>2</sup>	621.28	m <sup>2</sup>	肆層	2000	1900	m <sup>2</sup>	
	舞台	0	m <sup>2</sup>	519.22	m <sup>2</sup>	0	m <sup>2</sup>	519.22	m <sup>2</sup>	地下層	3500	350	m <sup>2</sup>	
	觀眾席	0	m <sup>2</sup>	860.06	m <sup>2</sup>	0.00	m <sup>2</sup>	860.06	m <sup>2</sup>	屋頂突出物(不計容積)	200		m <sup>2</sup>	
	地下層	375.76	m <sup>2</sup>	3029.33	m <sup>2</sup>	408.04	m <sup>2</sup>	3813.13	m <sup>2</sup>				m <sup>2</sup>	
	屋頂突出物(不計容積)	43.56	m <sup>2</sup>	46.96	m <sup>2</sup>	0	m <sup>2</sup>	90.52	m <sup>2</sup>				m <sup>2</sup>	
合計容積	合計(扣除舊圖書館總容積)	15078.42								m <sup>2</sup>	合計	13000	9250	m <sup>2</sup>
	合計(總容積+新建圖書館容積)	24,328.42												m <sup>2</sup>
檢討	法定容積率檢討	法定容積250%	=	基地面積=37396	x	2.50	=	93,490.00	>	24,328.42	OK		m <sup>2</sup>	
	法定建蔽率檢討	法定建蔽率50%	=	基地面積=37396	x	0.50	=	18,698.00	>	7,739.10	OK		m <sup>2</sup>	

本基地面積總表(本需求提供建築設計參考，其最終數值依設計階段成果確認之。)

# 2-4.基地原有建物拆除說明

- 統包商應按契約規定，依據工作執行計畫書內核定的期程天數，於工作執行計畫書核定後次日起，提報拆除計畫，並進行拆除執照申請。

統包決標日起

350日內

完成

設計規劃

現址拆除計畫

拆除程度統包團隊可自行評估提出。

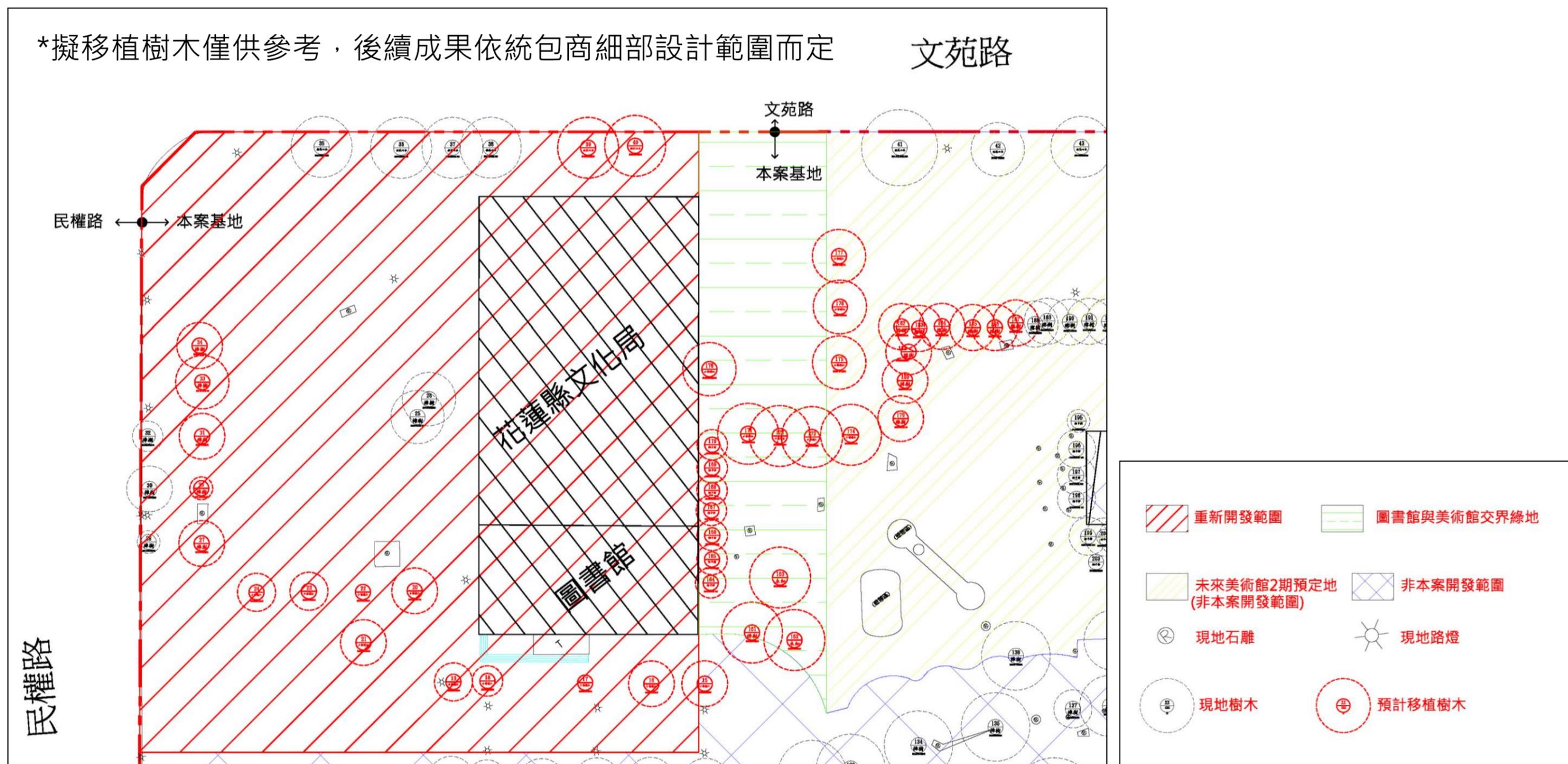
提供原建物使照圖及耐震詳評供參



# 2-5. 基地植栽及特性

詳細資料請參閱「測量、鑑界、地質調查、鑽探、地基及植栽調查報告書」

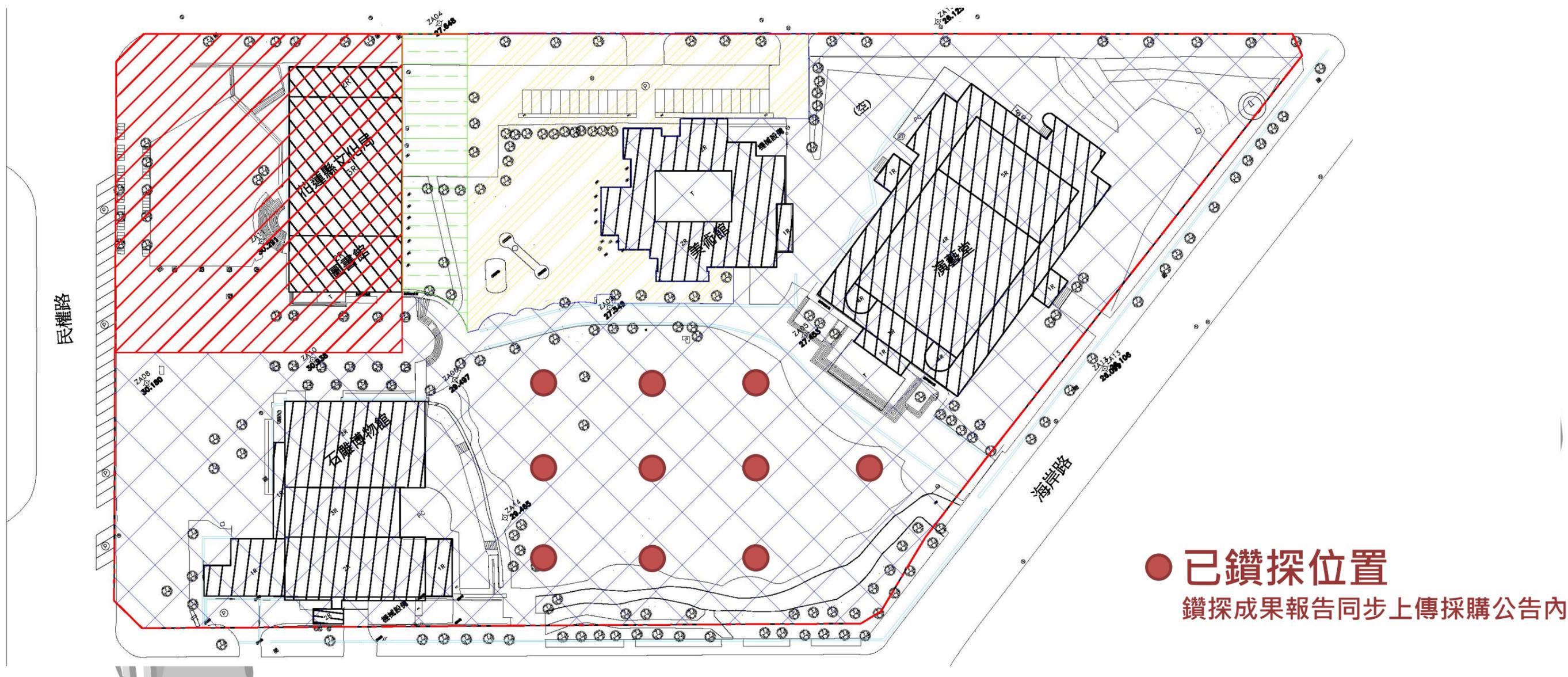
- 本案現有植栽、石雕調查位置可參考下圖。
- 本案目前無花蓮區受保護林木。



## 2-6.鑽探說明

詳細資料請參閱「測量、鑑界、地質調查、鑽探、地基及植栽調查報告書」

- 地下水位高，未來統包商得就其設計位置**補充2孔位或以上之鑽探數據**，  
**鑽探深度至少需>設計基礎最低深度再加5M深。**



## 三、建築設計原則

3-1.主要進駐使用單位

3-2.設計需求及準則

3-3.停車數量需求

3-4.空間高度設計準則

3-5.立面外觀設計準則

3-6.景觀設計準則

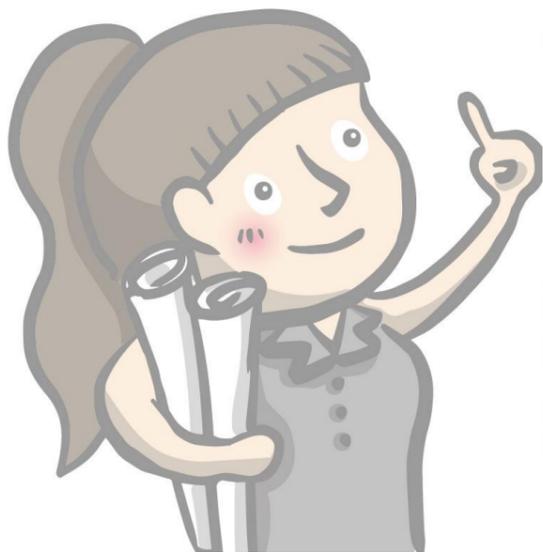
3-7.室內設計準則

3-8.智慧綠建築等級

3-9.機電系統設計原則

3-10.圖書館自動化設備介面說明

3-11.圖書館家具設備說明



# 3-1. 主要進駐使用單位

## 圖書館主要進駐單位 (約100人)

局長、副局長、秘書、局長室秘書(4人)

藝文推  
廣科  
(10人)

文化資  
產科  
(20人)

表演藝  
術科  
(9人)

視覺藝  
術科  
(9人)

圖書資  
訊科  
(18人)

行政暨  
文化設  
施科  
(18人)

會計室  
(3人)

人事室  
(2人)

政風室  
(1人)

其他  
(4人)



## 3-2.設計需求及準則

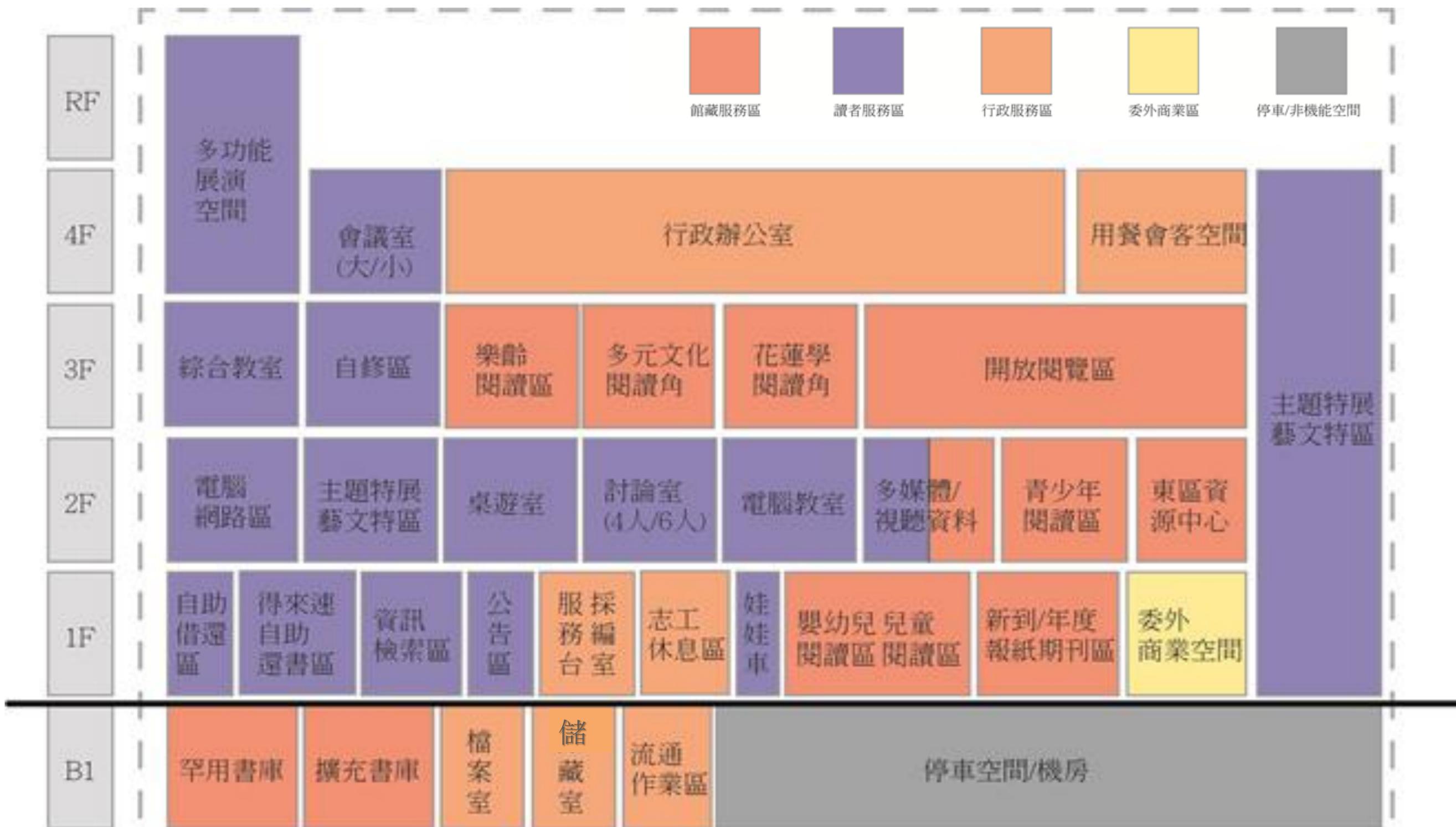
### ■ 圖書館面積空間需求

項次	空間類型	數量類別	合計(M <sup>2</sup> )
1	館藏服務區	典藏空間及讀者服務空間	4,645
2	讀者服務區	讀者服務空間、展演及文創空間	1,900
3	行政區	行政及技術服務	1,550
4	入口大廳兼多功能區域	入口大廳兼多功能區域	700
5	委外商業空間	委外營運、非編制人員進駐	245
6	非機能空間	含警衛室、公共設施空間(各類機房、樓電梯、走廊、廁所、腳踏車族服務設施空間等)	1,460
7	停車空間	汽機車停車	2,500
合計	13,000		
備註	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 座位總需求:1,130、藏書總需求300,000冊</li> <li>■ 本需求提供建築設計參考，其最終數值依設計階段成果確認之。</li> <li>■ 公共設施空間須依據建築技術規則、無障礙設計技術規範等相關法令檢討設置數量</li> </ul>		

# 3-2.設計需求及準則

## ■ 圖書館空間需求圖例

\*設計原則與空間組成設計圖僅供設計參考，其最終成果依設計階段成果確認之。



## 3-3. 停車數量需求

依建築技術規則第五十九條相關規定檢討

停車位(加倍留設)

約100輛

(文化園區現有平面停車位為70輛，為石雕館+美術館+演藝堂法定之停車位數量)

機車停車位  
30輛

5%

車位為電動車位  
(含充電設備)

預留1半以上車位得在未來後續擴充為電動車位



## 3-4.空間高度設計準則

空間	樓層高度	備註
地上一層	<b>4.8m以上為原則</b> 但可視機關需求合理調整	各空間除公共服務空間外，裝修天花板下淨空間留設3m以上為原則，最低不得低於統需書2-2-2章節空間需求表內規定之淨高。
地上二層以上	<b>4.8m以上為原則</b> 但可視機關需求合理調整	
地下層	<b>3.8m以上</b> 淨高度需滿足裝卸車位進出及臨時停車需求。 檢討大型機電設備設置空間高度並滿足管線安裝、搬運動線、維修之淨高需求	垃圾車清運、裝卸貨車及小型巴士動線淨高2.7m以上，其它停車空間淨高2.4m以上。配合防火區劃一併檢討大型機電設備搬運、維修動線之淨高需求。需考量植栽覆土及管線收集高度。

備註：本案建築總高度受隔壁氣象雷達站影響。  
本案建築淨高度不得設計超過海拔59公尺。  
**(若超出要另案與氣象站專案協調)**

## 3-5. 立面外觀設計準則

- 花蓮西面依山、東面傍海，鄰近山區的地理位置帶來了豐富的大地資源。而本案座落於花蓮文化中心，後可見中央山脈、前可見太平洋，正處山與海的交界區。建議以較大膽的量體搭配的风格為主，立面造型及色彩計畫可呈現各自空間特色，呈豐富的表情，除依循相關法令規定外，並須配合個項審議結果做適當之調整。
- 建築物之造型、建材及色彩需考量鄰近地區的環境紋理，空間位置及建築物量體等實質環境衝擊問題。並應展現總館之獨特意象。
- 考量節能及氣候環境，應增加遮陽板等自然遮陽隔熱之造型元素。
- 本案鄰近海邊，外部裝修材料應具有耐久性、耐候性、易維護性，且須能表現本案之特色精神。
- 能適度表現當地或現有街廓之特色精神，且外部裝修建材等級應不得低於第3-2規定建材。若採用其他材料應於投標時詳細說明。



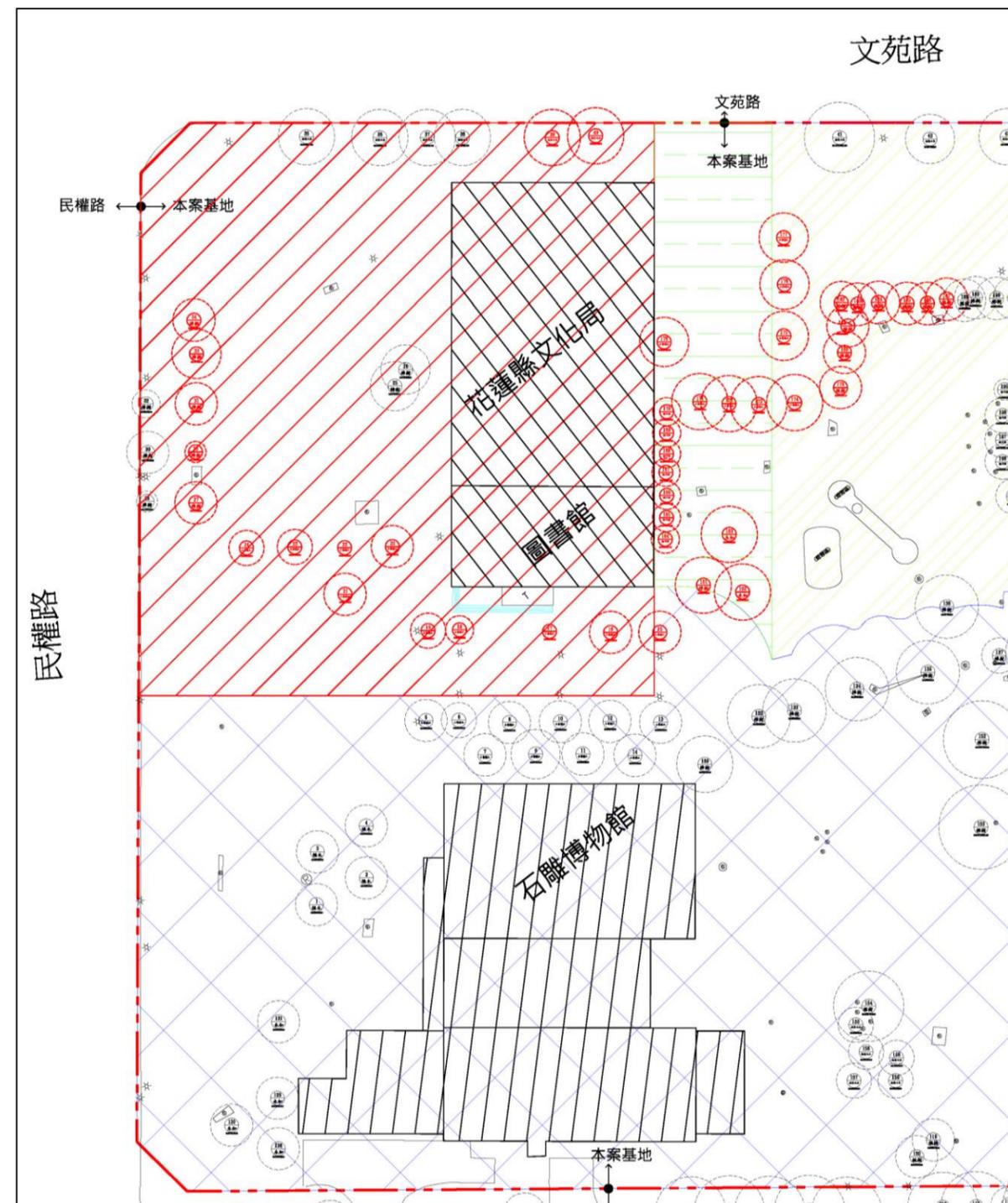
環境

永續

獨特

## 3-6. 景觀設計準則

- 本案2-1章節內紅色斜線處全區景觀規劃。另民權路連接海岸路之中軸線動線無障礙化。沿路並新增街道傢俱，重點石雕增設景觀照明設計。
- 基地內樹木如需移植。需依相關規定辦理，並須配合移送至機關指定位置。
- 本案公共藝術屬主辦機關自辦，惟需於基本設計報告書內交代公共藝術預留位置，及相關預留構想。並需配合後續建置需求之相關工程介面預留(如設施基座、照明管線電路等設備...)
- 本案施工範圍內石雕移植需配合文化局委任顧問提供之意見辦理。



## 3-7. 室內裝修準則

- 本案一樓大廳+服務區、嬰幼兒/兒童區、新到圖書區、報紙期刊區、視聽與電腦網路服務區、花蓮學閱讀角、多元文化閱讀角、讀者梯廳等納入精細裝修的範圍，未來統包商需針對這類空間提出專門的室內裝修計畫書(並須檢附相關3D模擬圖)及設計方案取得主管機關同意後才可施作。
- 室內裝修使用建材原則請參考統包工程需求書內2-4章節裝修表內容，不足部分依實際設計與需求，按格式範例列表補充經機關同意後採用。

## 3-8. 智慧綠建築等級

**銅級**  
綠建築標章

**合格級**  
智慧建築標章

## 3-9. 機電系統設計原則

- 本案機電設計原則請參考統包工程需求書內肆章節內容。
- 各單元(公共設施販賣店)、電信機房用水、用電、電信，採用個別自設低壓分錶及水錶作為計費分析之依據。
- 因文化局全區資訊均彼此串聯，電信機房中心目前在石雕館、資訊機房中心暫置演藝堂。惟日後圖書館新建完成後，預計將資訊機房及電信機房均置於此棟新建築內，需重整既有線路並串聯全區各棟建築之電信、光纖資訊等。本案資訊機房及電信機房規模需作為全區各建築機房中心之規模及設備需求、串聯並重整全區線路(具不斷電系統功能)。
- 空調系統採用水冷式冰水機系統部分空間搭配變頻多聯分離式系統。

## 3-10. 圖書館自動化設備介面說明

- 本案圖書相關自動化設備屬文化局自辦採購，惟本案須於設計階段標明設置想法，設置位置，並與機關取得共識。相關設備需求之電力、信號配管等進行預留。以便後續介面能順暢整合。
- 相關後續需建置之設備請參考統包工程需求書內3-8章節內容。

## 3-11. 圖書館家具設備說明

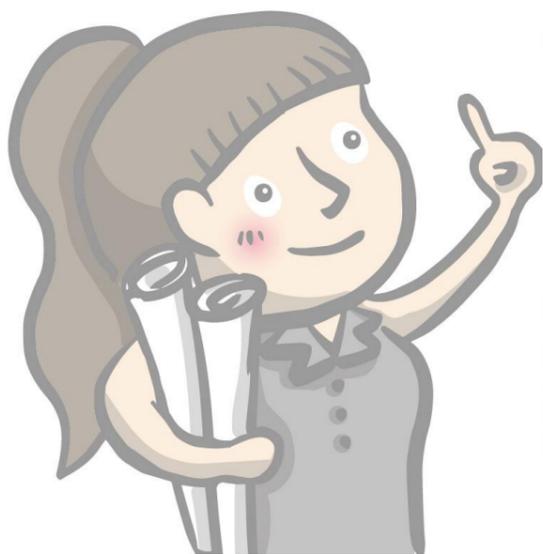
- 室內傢俱應配合各空間大小、色彩與機能為適當之配置，以作為照明、電話、資訊網路點、空調出回風口配置之參考依據，其設計內容應經PCM審定(核定)及機關備查後方得使用。其他相關設備細節請參考統包工程需求書內3-5章節內容。
- 行政辦公OA傢俱不屬本工程施作範圍，惟統包廠商仍應依據各空間進行整體傢俱平面之配置及設計，以利未來另案發包之設計及採購。
- 本案多功能展演空間，為配合彈性使用，原則採用可伸縮之座椅為設計原則(可彈性選擇規劃為電動或手動式或堆疊式)。因本設備多為進口品項，視情況可採用非伸縮座椅設計多功能展演空間座位區，惟需經PCM審定及機關同意後方能使用。

## 四、招標文件概要

---

### 4-1.招標時程與統包費用

### 4-2.廠商資格



# 4-1. 招標時程與統包費用-統包工程預計總工期

## 設計+拆除工程階段

決標日起350日內

## 施工階段

機關通知日起7日內報開工  
並於開工日起850日內竣工

## 使照竣工階段

竣工次日起60日內取得使用執照  
並於取得使用執照後90日內完成接水送電

# 4-1. 招標時程與統包費用-發包工程費

## ■ 發包工程費(統包團隊內部分潤可由團隊自行規劃)

### 工程費

4億0,571萬8,085元  
(後續擴充4億2,471萬4,509元)



### 設計費

1,899萬6,424元

- 施工範圍第一階段應完成:「拆除工程、假設工程、結構體工程、建築外裝修工程、室外門窗工程、機電設備空間預留設。」施工範圍第二階段應完成:「建築內裝修工程、室內門窗工程、景觀及雜項工程、電梯工程、電氣系統設備工程、弱電系統設備工程、衛生器具及給排水系統設備工程、消防系統設備工程、空調設備工程費、傢俱設備費用。」為保留設計彈性，統包商得於未來投標階段調整第一~二階段完成之分項工程範圍，但原則第一階段必須達建築物整體外觀完成。

## 4-2. 廠商資格

### 建築師事務所

具規劃設計監造建築工程規模查核金額以上案件至少1件之勞務結算驗收證明文件。



營業項目代碼含有E101011 綜合營造業

### 甲等營造業

廠商具有承作能力之證明：具承攬建築工程規模巨額以上案件至少1件或新建公共工程規模查核金額以上案件2件之工程結算驗收證明或其他可證明文件。

- 本案投標代表廠商 可為建築師事務所或甲等綜合營造業其一，共同投標廠商之代表廠商所占契約金額比率不得少於2%，另一成員所占契約金額比率不得少於2%。



# 新建圖書館

花蓮縣

廠商說明會



簡報結束 敬請指教

圖書館現況

# 新建圖書館

花蓮縣

廠商說明會

意見交流



圖書館現況