

Hualien, Taiwan
Rural Cinema Project

VOL. 4
SEPTEMBER 2023

花蓮

天涯海角 電影院



📅 2023/9/23 (六) 🎬 《神人之家》、《大甲媽祖回娘家》 📍 穀稻秋聲大草地(花蓮縣富里鄉永豐村永豐25-1號)

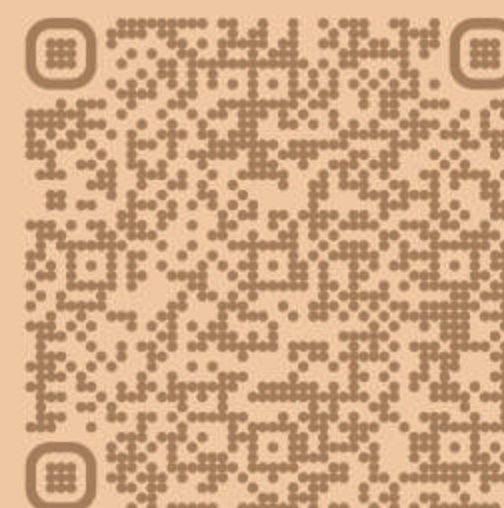
17:10 - 17:30 網路預約進場

17:30 - 17:55 現場觀眾進場

17:55 活動開始

注意事項

- 前150位報名觀眾(含網路報名及現場報名)可憑卷兌換觀影小點心及紀念禮一份。
- 觀影結束將進行好禮抽獎活動。
- 優先網路預約可享提早領票進場。



填寫報名表單

電影節目單

Film Festival Program

神人之家

盧盈良 Lu Ying-liang | 台灣 Taiwan | 2022 | BD | Color | 87 min

離家二十年，導演阿良回到偏遠農村的家鄉，當他與家人重新面對彼此時，卻發現當年迫使他逃跑的人事物不曾改變。國小就通靈的哥哥，與十二尊神明讓信仰成為一家人的救贖，也成了詛咒。從沉默到慢慢說出心裡話，阿良日復一日記錄著這一次的重逢，逐漸意識到他的缺席也是這個家難以癒合的傷口。



芬芳寶島《大甲媽祖回娘家》(數位修復)

黃春明 HUANG Chun-ming | 台灣 Taiwan | 1975 | BD | Color | 29 min

當年大甲媽祖遶境為八天七夜，信眾不畏艱苦追隨媽祖，一路從台中步行到雲林北港，最後再護駕媽祖回大甲，完整記錄了信眾遶境與宗教儀式，為鄉土民俗之經典作品。當時大甲媽祖並非稱作「遶境」，而是「謁祖」，終點是北港朝天宮。民間多以「回娘家」形容這趟旅程，在媽祖即將回程時，信眾一齊大喊「婆啊，回家去了」。在本片中能看見信仰強大的力量，以及台灣樸實堅韌的民情。為1974年拍攝的16mm紀錄片，是為台灣早期紀錄片之經典作品。



影人開講

金鐘獎

最佳戲劇節目編劇

張逸寧

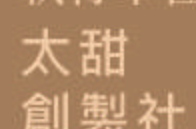
指導單位



主辦單位



執行單位



贊助單位



文教基金會

