

海是愛花蓮-漂流木專業藝術大型創作組

徵件簡章

一、主旨

2024 年是花蓮不平靜的一年，先後歷經四月 0403 強震、七月凱米颱風侵襲，即便到了十一月仍有罕見的秋颱康芮肆虐，使花蓮民眾蒙受了巨大民生損失，也重創了花蓮觀光景氣。但是在一次次的災難中，花蓮民眾開始不斷學習以更謹慎的作為去應對自然災害，也以更包容的態度去面對自然災害後環境所造成的變遷，將大自然當成是全民的導師，思考如何與這塊土地及自然天候共生共存，是生活在面對天災第一線的花蓮民眾所必須具備的生存知識，而這也是花蓮長期推動「環境永續」的核心目標，。

十一月適值強颱康芮過境，一時之間造成花蓮數千戶民眾停水斷電及淹水災情，市容滿目瘡痍，農作遭受巨大災損，觀光業又再次低迷，救災人員以最快的速度恢復市容，各行各業也以最短的時間調整回正常作息，又讓人再一次看見花蓮人生活的韌性！與此同時康芮颱風過境伴隨強浪，在吉安溪出海口化仁海堤留下了綿延數里、萬以千計的漂流木資源，讓見者驚嘆大自然的威力，也讓我們思考災難過後，我們是不是能以人文藝術的角度去重新詮釋大自然餽贈的素材，帶給民眾心靈上的慰藉，也讓民眾得以認識災難中深層的生活意義、欣賞它的美學內涵，故特此舉辦「漂流木創作邀請案」。

二、辦理單位

主辦單位：花蓮縣政府、農業部林業及自然保育署

承辦單位：花蓮縣文化局

協辦單位：農業部林業及自然保育署花蓮分署、經濟部水利署第九河川分署、花蓮縣政府農業處、花蓮縣政府建設處、花蓮縣政府觀光處

三、邀請資格

居住或設籍於本縣藝術成就卓然有成之藝術工作者、藝術團體、藝術工作室或藝文公司。(每人/團體限報一組)

四、創作主題：不拘

五、創作媒材

以今年度康芮颱風過境後，在吉安溪出海口化仁海堤堆積的漂流木或南北濱海堤之漂流木為主體素材，可配搭其他複合媒材，以堅固、不易破損、具安全性等環保材料為輔。

六、預計設置基地說明：太平洋公園(南北濱)

七、實施辦法

- (一) 入選後委託製作：如有意願參加本案徵件，請填寫並寄回本簡章內容，入選者後續將以藝文採購方式辦理。
- (二) 創作時間：2024年12月18日至12月29日。
- (三) 創作地點：太平洋公園(南北濱)，實際創作基地範圍須與主辦單位現勘後訂定。
- (四) 創作方式：戶外現場創作，創作過程全程公開。
- (五) 工具設備：
 1. 創作工具及設備由入選藝術家自備。
 2. 漂流木由主辦單位提供，入選藝術家須自行檢拾及搬運。
 3. 如現場創作需用水電入選者須自行考量，主辦單位不另行提供。
- (六) 創作以化仁海堤現有漂流木或南北濱海堤之漂流木為主體，可結合堅固、不易破損、具安全性等環保材料為輔。若使用其他複合媒材，由藝術家自行準備、製作完成。
- (七) 創作方案得以單體一件或一組多件方式呈現，其實體尺寸

不拘，惟須考量現地空間，並且與環境融合。

(八) 作品歸屬：

1. 入選創作者擁有著作人格權。
2. 主辦單位擁有完成作品之所有權。
3. 完成作品之智慧財產權歸入選創作者，但主辦單位得為公益之目的使用。

(九) 創作者期間，食宿交通須由入選者自理。

八、作業辦法

(一) 送件方式：填寫報名基本資料及應徵作品設計草圖，連同附件包括作者過去作品資料表(附件 1)及送件作品切結書(附件 2)，填妥後請於 **2024 年 12 月 2 日** 前以紙本印出密封，以親送或郵寄(以郵戳為憑)方式送達以下地址：花蓮市文復路 6 號視覺藝術科吳先生收，信封表面請加註「參加海是愛花蓮-漂流木創作邀請案」。

※以上報名文字內容，僅限以中文繕打。

(二) 凡參加送件者，其資料、照片及一切有關資料，概由主辦單位存檔。不提供外界參閱，。

(三) 送件日期：即日起至 2024 年 12 月 2 日止。

(四) 公布日期：2024 年 12 月 10 日。

(五) 送件資料將由主辦單位存檔，請藝術家自留備份檔。

九、創作費說明

(一) 經入選參加本案藝術創作者，由主辦單位提供每案創作費新台幣 50 萬元整【須扣稅】，後續以藝文採購方式辦理，訂定甲(主辦單位)、乙方(邀請單位)採購契約。

(二) 各創作所得酬勞由主辦單位依照中華民國所得稅相關規定辦理先行扣所得稅金(國外 20%、國內 10%)。

(三) 因乙方因素未能完成創作者，甲方得終止契約。

十、作品維護及撤除：

(一)作品設置完成後二個月內，須由藝術家創者自行維護。

(二)作品設置期滿二個月後如天然毀損，由主辦單位拆除。

十一、其他：凡參與本案者，視為同意本簡章之各項內容。

十二、聯絡方式

主辦單位：花蓮縣文化局

聯絡地址：花蓮市文復路6號

洽詢電話：(03)8227121 轉 201 視覺藝術科吳先生

- 為恪遵個人資料保護法相關規定並維護您的個人隱私，***** 為辦理本活動而蒐集、處理或利用您的個人資料時，皆以尊重您的權益為基礎，並依規定告知隱私權保護政策。您已清楚瞭解本局隱私權保護政策，並同意符合個人資料保護法及相關法規之要求，具有書面同意本局蒐集、處理及利用您的個人資料之效果。我同意以上聲明並進行申請。(請務必勾選)

海是愛花蓮-漂流木專業藝術大型創作組

報名基本資料表(附件 1, 1/1)

姓名(團體、工作室或公司以負責人填寫)		性別	
國籍		生日(西元)	年 月 日
通訊地址			
E-mail			
聯絡電話		行動	
創作經歷(包含主要經歷、展覽、得獎紀錄,請條列式填寫,承辦單位於相關資料發佈時有節略權,限 800 字以內)			

海是愛花蓮-漂流木專業藝術大型創作組

應徵作品設計草圖表 (附件 1, 1/2)

作品名稱	中文： 英文：(必需填寫)
預計完成作品尺寸 (cm)	
材質使用(如有其他材質請說明)	
作品說明 (50 字以內)	
應徵作品草圖(可為手繪、模型拍照或電腦模擬圖)	

海是愛花蓮-漂流木專業藝術大型創作組

作者個人過去作品資料表 A (附件 1, 1/3)

過去作品 1
(圖片)
過去作品 2
(圖片)
過去作品 3
(圖片)

海是愛花蓮-漂流木專業藝術大型創作組

送件作品切結書 (附件 2)

作者姓名		尺寸 (cm)	
作品名稱		材質	

一、茲本人同意遵守「海是愛花蓮-漂流木專業藝術大型創作組」簡章內容之各項規定。保證本人提供之作品確係本人之設計創作及資料表內容正確無誤，如有違反或失誤，本人願負一切法律責任，並尊重評審結果，絕無異議。

二、作品歸屬：創作者擁有著作人格權。主辦單位擁有完成作品之所有權。完成作品之智慧財產權歸創作者，但主辦單位得為公益之目的，非營利合理使用。

簽名： (蓋章)

報名者 (團體、工作室或公司以負責人為主)：
身分證字號 (團體、工作室或公司以負責人為主)：
護照字號 (非中華民國國籍填寫)：
聯絡住址：
聯絡電話：

西 元 年 月 日