

「原之有護」原住民文物保存推廣工作坊

報名簡章

一、目的

近年來國內的文化資產保存趨於實務經驗的操作，文物保存也增添系統化的保存方式，同時逐步推廣到民間。原住民文物保存維護亦是落實多元文物保存的重要工作，為協助部落能妥善保存自己的家傳文物，學習家藏文物的檢視與保存工作，並從中瞭解文物預防性保存的重要，特規劃辦理本工作坊。本次將邀集國內文物檢視及預防性保存的專家，透過實務操作，推廣文物預防性保存相關的觀念與材料，讓族人學習如何將文物保存的觀念與方法，應用到家傳文物的保存。

二、主辦單位：文化部文化資產局

三、承辦單位：采牧士山房

四、協辦單位：花蓮縣壽豐鄉壽農社區發展協會

阿蜜斯工藝坊

七腳川族裔各部落青年組織

五、參加對象：具原住民身份或從事原住民文物保存相關人員優先錄取。

六、活動時間：114年3月15日、3月16日(星期六、日)

七、活動地點：花蓮縣壽豐鄉壽豐文化健康站

(花蓮縣壽豐鄉公園路28巷3號)

八、報名方式：

- 1.即日起至 114 年 2 月 28 日 18 時(延長報名至 3 月 10 日)前完成報名，活動前 3 日將寄發錄取通知信。
- 2.採線上報名：<https://forms.gle/DbgSafcdiaVF7K7c7>



- 3.工作坊須全程參與，主辦單位將依報名資格排序篩選，原住民身份或從事原住民文物保存相關等人員優先錄取，合計 20 位。

九、注意事項

- 1.請自備水杯以便使用。
- 2.參加者需攜帶一件物件於課程中實際操作，該物件如老照片、服飾、陶罐.....等。
- 3.請攜帶剪刀、尺及相機或手機以備課程使用。

十、其他注意事項

- (一) 聯絡人：采牧士山房周先生 0912-764133 或
阿蜜斯工藝坊李小姐 03-8650319
- (二) 主辦單位保有最終修改與變更活動相關事宜的權利。

十一、活動流程：

師資群	
講師	服務單位/職稱
丘世馨	長榮大學 書畫藝術學系/講師
周志明	國立臺灣藝術大學 亞太建築空間與文物保存學程 /講師

3月15日		
時間	主題	主講人
8:30~9:00	報到	
9:00~9:30	始業式	
9:30~10:30	文物會生病嗎？ 談文物日常保存的重要	丘世馨 老師
10:30~12:00	聽文物想說的話 文物檢視紀錄	周志明 老師
12:00~13:30	午餐	
13:30~15:00	文物健檢放大鏡 文物檢視登錄實作	周志明 老師
15:00~15:20	休息	
15:20~16:50	文物維護動手做 基礎清潔與保存	丘世馨 老師
16:50	賦歸	

3月16日		
時間	主題	主講人
8:30~9:00	報到	
09:00~10:30	如何用生活中常見的材 料收存文物?	丘世馨 老師
10:30~12:00	文物收存簡單做(1)	丘世馨 老師 周志明 老師
12:00~13:30	午餐	
13:30~15:00	文物收存簡單做(2)	丘世馨 老師 周志明 老師
15:00~15:20	休息	
15:20~16:50	成果發表	
16:50	賦歸	

報名個資蒐集同意聲明

文化部文化資產局(以下簡稱本單位)，為提供活動廣宣資訊、課程報名等相關作業與服務，並確保報名人員之利益，將遵循個人資料保護法及相關法令之規定，蒐集、處理及利用報名人員所提供之個人資料，包括：電子郵件帳號、姓名、性別、出生年月日、身分證字號、服務機構、部門、職稱、通訊地址及連絡電話等，或其他得以直接或間接識別您個人之資料。

1. 本單位將依個人資料保護法及相關法令之規定下，蒐集、處理及利用您的個人資料。
2. 本單位除蒐集之目的涉及國際業務或活動外，僅於中華民國領域內利用您的個人資料。
3. 個人資料蒐集之目的及用途：為辦理本單位相關活動廣宣、課程報名之相關作業，如：寄送活動廣宣、課程及活動相關資訊通知、製作識別資料或文件，以及相關單位為活動、課程行政業務或研究所必需者。
4. 個人資料利用之期間、地區、對象及方式：(1) 蒐集方式：網路報名系統(2) 保存及利用期間：您的個人資料將自報名日算起，以做為本人、主管機關或本活動相關單位查詢；本單位將合理利用您的個人資料。(3) 個人資料使用之限制：本單位依此聲明所蒐集之個人資料僅限於第三點之「蒐集目的及用途」內合理利用，不會提供給本單位不相關之第三單位使用。
5. 提醒：(1) 報名人員得自由選擇是否提供個人資料或行使個人資料保護法第三條所定之權利。(2) 報名人員未提供正確之個人資料或有其他冒用、盜用、不實之情形，將可能導致無法參加相關課程及活動，本單位將無法為您提供特地目的之相關業務，進而影響各項相關服務或權益。
6. **報名工作坊即表示已詳細閱讀，並同意接受「個資蒐集同意聲明」內容。**