

彰化縣政府
「彰化，開麥拉！」第7屆影片創作獎徵選活動
影像走讀工作坊 簡章

一、計畫緣起

為提升民眾對影像創作之興趣與參與度，並鼓勵更多青年及新銳創作者投入第七屆「彰化，開麥拉！」影片創作獎，特規劃辦理「影像走讀工作坊」，透過地方走讀與影像創作課程結合，引導參與者從在地文化與生活場景中發掘故事題材，學習以影像進行觀察與敘事。

本工作坊以建立參與者對於「如何觀察」、「如何找到故事」、「如何用影像說故事」的基礎概念為目標，搭配在地文化產業素材，進一步提升影像創作意願與投稿信心。

二、計畫目的

- (一) 提升民眾對影像創作之興趣與參與度。
- (二) 引導參與者認識彰化地方文化與在地故事。
- (三) 建立基礎影像敘事與創作思維。
- (四) 培養青年及新銳影像創作者。
- (五) 提升第七屆「彰化，開麥拉！」影片創作獎徵件量能。

三、辦理單位

指導單位：彰化縣政府

主辦單位：彰化縣政府新聞處

協辦單位：田中鎮教育會、二社田社區大學、芬園鄉公所

四、參與對象

對影像創作、地方文化、紀錄拍攝有興趣之民眾，每場名額上限為30名。

五、活動方式

工作坊採「室內課程+地方走讀+創作分享」方式進行，透過影像講師及在地導覽老師共同帶領，建立參與者影像觀察與創作思維。

- (一) 活動說明
- (二) 影像創作課程
- (三) 地方走讀
- (四) 創作分享與交流

六、活動時間與流程

第一場 | 田中場

辦理時間：115年6月14日

第二場 | 芬園場

辦理時間：115年6月28日

	流程	內容	時間	備註
1	集合	活動介紹、路線說明、注意事項 今日任務說明(今天要請大家思考一個故事，最後會邀請大家來分享)	08:30 09:00	田中場於田中國小集合 芬園場於彰化火車站集合
2	影像課程	建立影像敘事基本概念 1. 怎麼找故事? 2. 怎麼看畫面? 3. 怎麼建立主角?	09:00 09:40	授課講師為唐振瑜導演
3	走讀	田中	10:00 15:00	田中走讀由許明勝(多爸)帶領；芬園由李玉蟾老師帶領
		德東百貨 源成發藝棧 景崧醫院 壽山堂 卓乃潭綠色廊道 聖心天主堂 太平社區卓乃娃娃 DIY		
4	總結發表 (學員回饋)	創作構想發表、拍攝工具與剪輯軟體分享 1. 我想拍什麼故事? 2. 主角是誰? 3. 我會怎麼拍?	15:00 15:40	授課講師為唐振瑜導演
5	活動結束	大合照 邀請大家踴躍投稿	16:00 結束	

七、 講師

	姓名	經歷
影像創作 講師	唐振瑜導演	曾於中影公司、第一影業、大大影業、鴻泰電影、開元電影擔任副導、導演、製片，擅長紀錄片拍攝，運用細緻且流暢的鏡頭語言以寫實呈現的故事手法，帶出豐富的人文情懷。 電影作品：《星月無盡》《落番》《戰酒》
在地導覽 講師	田中 許名勝老師(多爸)	文史工作者 二社田社區大學 導覽解說講師 修平科大觀光與遊憩管理系 講師
	芬園 李玉蟾老師	前芬園鄉圖書館館長 芬園鄉 樂齡、社大講師