

# 臺中市纖維工藝博物館

## 開課了!庫房教室—成為典藏文物守護者的四堂課

### - 報名簡章 -

#### 一、 活動緣起

典藏庫房是守護文物與地方記憶的重要基礎。臺中市纖維工藝博物館為延續典藏庫房整備及示範基地成果，規劃本系列研習課程，結合文物災害應變、庫房風險管理、纖維工藝藏品辨識及織品支撐技術，透過講授、案例解析與實務操作，協助學員建立可應用於館舍現場的典藏保存能力。

#### 二、 辦理目的

1. 提升博物館、地方文化館及相關人員之文物保存、庫房管理與風險判讀能力。
2. 建立文物災害應變、典藏維護、纖維藏品登錄及展藏支撐等實務操作觀念。
3. 深化示範基地教育推廣功能，促進館舍間典藏管理與保存維護經驗交流。

#### 三、 參與對象

1. 各博物館、地方文化館從業人員與志工。
  2. 文物保存典藏維護相關從業人員。
  3. 國內外大專院校博物館、文化資產、文史相關系所之師生。
  4. 對文化資產保存維護議題有興趣之一般民眾。
- ※人數上限 50 人，報名超過者以中部各博物館與地方文化館相關從業人員優先。

#### 四、 辦理單位

1. 指導單位：文化部、臺中市政府
2. 主辦單位：臺中市政府文化局、臺中市纖維工藝博物館
3. 承辦單位：開物國科技文化事業有限公司

#### 五、 時間及地點

1. 時間：115年8月3日(一)至8月24日(一)，共計4場次，詳見課程表。
2. 地點：臺中市纖維工藝博物館 2B教室(臺中市大里區勝利二路1號2樓)。

#### 六、 報名資訊

1. 報名網址：<https://reurl.cc/ppq49Z>
2. 聯絡人：開物國科技文化事業有限公司 陳小姐
3. 連絡電話：0988-795-055
4. E-mail：[museum101@gmail.com](mailto:museum101@gmail.com)
5. 每場次課程於前7天截止報名，主辦單位將依報名順序陸續審核與確認名額，並於開課前通知報名結果。



#### 七、 課程表

| 場次    | 課程                  | 日期時間                   | 內容                                                                                                                  | 師資                                  |
|-------|---------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 第 1 場 | 文物災後應變策略與搶救技術       | 8/3 (一)<br>9:30~17:00  | 課程結合學理講授與救災技術實作，以國際文化資產救援訓練架構為基礎，採全災型 (All-Hazards) 觀點，涵蓋火災、地震、水災及泥害等災害情境，協助學員建立文物災害判斷、應變決策與搶救技術能力，提升文化資產災害應變與保存效能。 | 開物國科技文化事業有限公司總監林絹娟、林廷弋              |
| 第 2 場 | 從文保科學到庫房維運：典藏空間風險管理 | 8/10 (一)<br>9:30~17:00 | 課程以文物保存維護原理為基礎，結合典藏庫房環境控制、風險監測、巡檢、清潔維護及設備管理等實務內容，協助學員建立典藏空間整體管理觀念，提升文物保存風險辨識、日常維運及典藏管理能力。                           | 開物國科技文化事業有限公司總監林絹娟、林廷弋              |
| 第 3 場 | 織品工藝技法、用語解析與劣化辨識    | 8/17 (一)<br>9:30~17:00 | 課程結合學理與縫針技法實作，介紹織品工藝技法、材質結構、專業用語及劣化辨識方法，並參考國際博物館藏品登錄與文件化規範，協助學員建立纖維藏品觀察、描述、登錄及保存風險判讀能力，提升典藏研究與管理品質。                 | 實踐大學服裝設計學系副教授鄭惠美、開物國科技文化事業有限公司總監林絹娟 |
| 第 4 場 | 織品服飾展陳與典藏支撐技術       | 8/24 (一)<br>9:30~17:00 | 課程以織品與服飾文物保存原理為基礎，介紹展示與典藏常用支撐材料及製作方式，透過實作學習製作支撐枕、肩部墊、袖管支撐及典藏盒內襯等支撐用具，建立符合文物形制與受力需求的展示、典藏及搬運支撐技術。                    | 開物國科技文化事業有限公司總監林絹娟、林廷弋              |

## 八、 注意事項

1. 本活動全程免費。
2. 本活動蒐集之個人資料僅供主辦單位辦理活動相關業務使用。完成報名者，視為同意活動期間之影音記錄，相關資料得作為活動紀錄、成果展示及宣傳使用。
3. 主辦單位保留活動內容異動之權利，如有調整，將另行通知並以最新公告為準。
4. 如遇天然災害或其他不可抗力因素致停班停課，以行政院人事行政總處公告為準，活動延期或取消將另行通知。
5. 交通資訊請參閱臺中市纖維工藝博物館網站  
<https://mofia.taichung.gov.tw/TrafficInfo>