

2026 花蓮國際石雕藝術季青年石雕創作營簡章

壹、宗旨

為推動花蓮石雕藝術之文化傳承與青年藝術創作能量之培育，花蓮縣政府與花蓮縣文化局共同辦理「2026 花蓮國際石雕藝術季青年石雕創作營」。本活動旨在透過專業導師指導與實作創作，提供青年藝術家接觸石材創作的機會，並促進國內外青年藝術工作者之交流與學習，使花蓮成為石雕藝術文化的新世代基地。

貳、辦理單位

主辦單位：花蓮縣政府

承辦單位：花蓮縣文化局

執行單位：花蓮縣石彫協會

參、辦理地點：花蓮縣花蓮文化局園區你來廣場

肆、活動時間：115 年 10 月 12 日(一)至 10 月 31 日(六)

伍、報名資格

1. 凡年滿 18 歲至 45 歲國內外之青年藝術創作者，如具備雕塑相關創作經驗或美術背景為佳，全程參與培訓與活動期間之課程及創作
2. 學員需配合教學完成石雕創作之技術與體力，能於活動期間完成作品者。

陸、創作規範

1. 創作媒材：以天然石材為主，由主辦單位統一提供。
2. 作品尺寸：作品尺寸三邊長度總和最大不超過 160cm 最小不低於 120cm。
3. 創作時間：115 年 10 月 12 日(一)至 10 月 31 日(六)每天上午 9 點至下午 5 點。
4. 創作地點：花蓮縣花蓮文化局園區你來廣場。
5. 導師指導：活動期間將安排三位石雕導師全程駐點，提供技術與創作指導。
6. 本活動結束後，所有學員作品將於文化局美術館辦理成果展出，展出結束作品歸屬於創作者所有，但需自行安排運送作品。

柒、報名方式

1. 採電子郵件報名或紙本郵寄報名二擇一方式。
2. 應檢附資料如下：
 - 甲、報名表(附件 1)
 - 乙、創作經歷（含過去作品照片 3~5 張）(附件 2)
 - 丙、現場創作模型照片 3 張或設計圖說明與尺寸規格(附件 3)
3. 郵寄報名者請寄至：花蓮縣石雕協會（花蓮縣吉安鄉仁和村南

海一街 201 之 16 號)，信封註明「報名 2026 花蓮國際石雕藝術季青年石雕創作營」。

4. 電子報名者請寄至：E-mail：hualienstone@gmail.com（檔案請整併為 PDF 格式）。
5. 聯絡人：陳哲偉 電話：0921159301

捌、評選方式

1. 書面審查由花蓮縣石彫協會邀集石雕與造形藝術專家組成評審委員會，審查創作模型照片或計設圖、尺寸規格、履歷與作品示意圖。
2. 錄取名額：共錄取 6 名參與學員備取 2 名，並得依報名情形由評審委員會調整。
3. 評選原則：

作品構想與創作理念（30%）。

技術可行性與安全性（30%）。

創作風格與表現力（40%）。

玖、經費與補助

1. 每位錄取學員將獲得新台幣 30,000 元整之創作補助費（作品完成後發放）。
2. 主辦單位提供：石材材料、基本設備（空壓機、水電設備）、住

宿安排及每日午晚餐；創作期間保險與安全協助。

3. 學員需自備：個人創作工具與防護用具；其他個人交通及生活費用自理。
4. 導師提供：各類型切割與研磨工具…等。

拾、權利與義務

1. 學員於活動期間之創作作品，其所有權和著作權歸創作者所有。
2. 主辦單位得運用作品影像於教育推廣、出版、宣傳等非營利用途。
3. 學員應遵守現場安全規範與工作時間，配合活動規劃及公共安全。
4. 學員須全程參與培訓及創作課程，如有重大事由需請假者，應提前向主辦單位提出申請並說明正當理由，經審核同意後方得准假。
5. 若學員無故缺席、未完成課程或中途退出，主辦單位得視情節取消其參與資格及創作補助費發放權益。
6. 若因天災、疫情或其他不可抗力因素致活動無法舉辦，主辦單位得保留修改、延期或取消之權利。

拾壹、聯絡方式

地址：花蓮縣吉安鄉仁和村南海一街 201 之 16 號。

電話：0921159301。

E-mail：hualienstone@gmail.com。

聯絡人：陳哲偉。

拾貳、評審結果於承辦單位網站及新聞媒體公布之。

拾參、本簡章如有未盡事宜，另行修訂補充之。

拾肆、附件：報名表。

附件一

2026 花蓮國際石雕藝術季青年石雕創作營報名表

姓名				個人照
身份證字號 或居留證				
性別	☐ 男 ☐ 女	出生 年月日	年 月 日	
聯絡地址	☐ ☐ ☐			
聯絡電話	(手機) _____ (宅) _____			
E-Mail				
學歷				
重要經歷				

附件二

創作經歷（含過去作品照片 3~5 張）

附件三

現場創作模型照片 3 張設計圖說明尺寸規格與創作理念

※如頁面不夠使用，可自行增加