

「鬼客招待18：鬼交換」分享座談

GHost Hostings 18: The GHost Exchange

一、時間：2017/4/29 (六) 14:00-16:30

二、地點：國立臺灣美術館演講廳

三、對象：凡對本主題或跨領域藝術有興趣者，均歡迎報名參加（名額共200人）

四、主旨：

「鬼客招待 18：鬼交換」分享座談(GHost Hostings 18: The GHost Exchange)為「萬無引力-英國 FACT 科技藝術交流展」其中一項作品《鬼客方程式》的延伸活動，並為藝術家莎拉·史帕克斯(Sarah Sparkes)正在進行中的《鬼客》創新研究計畫的一部分，《鬼客》創新研究計畫為一系列的跨學科研討會，提供一個平台來邀請參與者表達對鬼魂的想法。

「鬼客招待 18」將探索「鬼交換」(GHost Exchange)的概念，特別聚焦於臺灣鬼魂互動的文化習俗，例如焚燒紙錢和通過靈媒與祖先靈魂溝通。本次分享座談將邀請玄奘大學中國語文學系張蘭石教授、臺灣藝術家張徐展及陳冠彰，談論他們的研究或創作當中的元素，是如何觸及「鬼交換」這個主題，藝術家史帕克斯也將於座談中分享《鬼客》創新研究計畫的發展現況，及其於台灣進行短期「鬼交換」習俗的相關研究探訪成果。

五、流程表：

時間	內容
14:00-14:05	開場 國立臺灣美術館蕭宗煌館長致詞
14:05-14:20	《鬼客》創新研究計畫介紹 講者：莎拉·史帕克斯(「萬無引力」展參展藝術家)
14:20-14:50	鬼交換：象徵意義與象徵行動 講者：張蘭石(玄奘大學中國語文學系主任)
14:50-15:20	動畫裡的幽冥 講者：張徐展(藝術家)
15:20-15:50	地方腔 厝姨說： 講者：陳冠彰(藝術家)
15:50-16:30	綜合座談 主持人：莎拉·史帕克斯 與談人：張蘭石、張徐展、陳冠彰

六、主持人與講者簡介：

莎拉·史帕克斯 Sarah Sparkes

莎拉·史帕克斯 (生於 1969 年) 是生活及工作於倫敦的藝術家暨策展人，曾就讀於金士頓大學和切爾西藝術學院，並完成倫敦大學的研究院課程。在英國國內和全世界都擁有豐富的展出經歷，並獲許多獎項和獎助金，包括 2015 年的梅魯藝術 * 科學獎 (MERU ART*SCIENCE Award)。近期展覽包括在倫敦新藝術計畫畫廊 (New Art Projects) 的「英格蘭魔力」(English Magic)，和第 56 屆威尼斯雙年展的「叛逆天使的墮落」(Fall of the Rebel Angels)。

史帕克斯的作品探討魔幻或神秘的敘事、民間信仰系統、異常現象的視覺化、藉入口的隱喻討論閹限性 (liminality) 等主題。作品多半為研究導向，深入探勘科學和魔力相交的邊界地帶。創作領域含括裝置、雕塑、繪畫、行為外，近期也開始嘗試影片創作。她是視覺藝術和研究計畫《鬼客》的負責人，經常以這個主題演講並曾發表相關文章。

張蘭石 Dr. Nam-Sat Chang

張蘭石是北京大學哲學系宗教學專業的公費博士，曾參與台灣大學前任校長李嗣涔教授的超心理學實驗近十年，並曾擔任中華超心理學會的理事長。曾任新加坡佛學院專任教師，現任玄奘大學中國語文學系主任。出版心靈學專書《Ψ-Ω0123: 心靈華嚴 - 辯證互明的心靈學與圓融證悟次第體系》(2011，台北：中華超心理學會)。

張徐展 ZHANG XU Zhan

1988 年 出生於新莊百年祖傳專門販售託夢靈盾、靈異紙娃、紙糊神獸、等靈花靈鳥等精緻紙紮手藝的新興糊紙店，但本人最愛的其實是動畫。專以動畫、錄像、實驗電影、擴延影像做創作，媒材涵蓋手繪、紙偶、黏土等多頻道錄像裝置等；曾參與「2016 關渡雙年展」、「2015 亞洲藝術雙年展」，作品中常見奇異、怪誕的影像擴展，多半來自身的荒謬奇異經驗，藉以反映生活中的各種儀式狀態與生存的提問。

陳冠彰 Chen, Guan-Jhang

數年前開始貼身記錄西拉雅族的尪姨，思考尪姨在當代社會脈絡下的運作及其意義。2014 年受邀參與「聲語繞境：兩個港口的對話——台灣與北愛爾蘭交流展」，展出作品《地方腔：尪姨說：_ _ 》，即是長年聚焦於西拉雅文化，特別是關於宗教信仰觀中「薩滿世界」田調，以及透過與村裡年輕尪姨「威仁」的友誼關係，所開啟的文化考究與故事採集，並從中觸碰到關於語言的散佚、多語翻譯語表達之間的「島語」敘事。以西拉雅尪姨的家族史作為研究與書寫的起點。

七、報名方式：

本活動免費參加，採網路及現場報名，共 200 個名額，依報名先後順序錄取。即日起至 4/27 開放網路報名，報名網址：<http://www.ntmofa.gov.tw>(活動→一般大眾→點按本活動名稱)。錄取名單公布於本館網站，不再另行通知。因故無法參加者，請於活動前三日自行上網或來電取消報名，若報名後無故不參加又未辦理取消者，本館將列入限制日後參加活動之機會，敬請合作。

八、注意事項：

1. 本座談提供公務人員終身學習認證時數。
2. 採同步口譯方式進行，備有同步翻譯器材提供民眾換證借用。
3. 活動中將進行現場攝影，參與本活動即同意授權本館將相關影音資料製作非營利之美術教育推廣影片，公開播送、上映、傳輸之權利。
4. 聯絡及相關事項：請查閱國立臺灣美術館網站或電洽 04 -23723552 轉 339 黃小姐。
5. 本計畫經核定後實施，若有未盡事宜，得隨時修正之。