

## 我們永遠可以更好！

在我成長的六、七十年代，我們相信，年輕人有責任，也有能力改變世界！

我大一念法律、大二轉新聞系，到美國讀書，又轉英文系小說創作班，同時開始學跳舞，二十六歲創辦雲門，希望能夠跟各地鄉親分享舞蹈的樂趣。

任何夢想的實踐都有困難，經營雲門疲累喪志的時候，我回想自己的初心，重新振作，因為不願背棄年輕時的夢想。

請深入掌握讓我們著迷的東西。趁年輕的時候，去衝撞、去嘗試、去做任何想做的事。去試自己「以為」喜歡做的事情，不能坐在家裡想像自己，或是透過 Facebook 營造自己；就算跌倒了，也可以知道這樣會跌倒而改變做法，也從失敗中認識自己的脆弱，跟可能堅強的點。

世界不會因為我們的夢想而改變，就像世界上的每一個人，我們必須付出努力讓別人看見價值。一無所有的時候，努力都來不及了，怎麼會有時間在哪邊抱怨呢？我們只能勇往直前，透過學習與檢討，讓自己成長。做一件事情，可能不完美，但永遠可以更好！

雲門舞者都知道，當我說最後一次，後面大約還有十次的重複練習。我們永遠希望把事情做得更好一點點，做不好可以修改，絕不能說這樣就好了。只要有時間，我們就繼續改善。我得過不少獎項，但這些獎都沒有辦法保證下一個作品是好的。每一次的創作都是新鮮的，陌生的挑戰。過程中也許有磨難，但抓住每一分鐘去工作，心就安了。即使失敗，也是檢討的材料。

我是一個東張西望的人，不喜歡重複。走出去，才能帶著新鮮的眼光回來。把電腦關掉，我們才有眼睛看外面，去讀書，去唱歌，去跟好朋友交換心得，出門去看各式各樣的人，到街上，到郊外吹不同的風，否則我們會變得很「窄」。

實踐夢想的路途可能會受傷，可能會孤獨，別人也許會覺得我們是怪咖。只有在面臨這些困惑時的最終選擇，我們才知道夢想對自己有多重要。只有在克服這些困難時，我們才會長出新的力量。

不要放棄。不能放棄。放棄夢想，我們將一無所有。

要相信，我們永遠可以更好，絕對可以接近我們的夢想。

林懷民（雲門舞集創辦人）