

花蓮縣文化局

邁向共融城市:城市空間藝術工作坊簡章

- 一、活動緣起：城市空間代表了城市文化性格，城市的建設為締造幸福願景，城市可以因經濟繁榮和社會安定聞名，但擁有深厚人文底蘊，才能展現城市無可取代獨特性，並累積永續發展能量。
- 二、活動目標：不論城市因經濟而膨脹或收縮，總有一些關於記憶的景象會消失。如何透過在公共空間的藝術行動，比如儀式展演、社區參與、互動裝置、沉浸劇場、限地表演、行為藝術、表演景觀等各種創意方式，將公共議題帶入城市，創造所有人皆能發現意義的共融城市，是本工作坊的終極目標。希望透過案例分析與實地探索的討論方式，協助工作坊參與者，結合在地歷史與空間脈絡，發展出適合在花蓮市公共空間進行的藝術構想，甚至後續協助團隊尋找資源來實踐構想。
- 三、辦理單位
 1. 指導單位：文化部、花蓮縣政府
 2. 主辦單位：花蓮縣文化局
 3. 協辦單位：台灣街頭藝術文化發展協會
- 四、活動時間：109年3月14日(六)上午10時至下午6時。均採線上報名
<https://www.hccc.gov.tw/zh-tw/Activity/SignUpDetail/212>。(提供餐點，請於報名系統備註說明事項註明葷素)
- 五、活動地點：花蓮文創園區春日通教室(暫定)，地點若有變更將於活動前1天個別通知，請務必於報名時留下聯繫電話。
- 六、授課講師：耿一偉
- 七、目標對象：
 - (一)以本縣立案演藝團隊為主，每團出席人員至多2名
 - (二)對活動有興趣之民眾。
- 八、報名時間：即日起至3月12日(四)止，上限30名，免費參與。
- 九、如遇天災、地震或其他緊急狀況，將依花蓮縣政府公告為準，若宣佈停止上班上課，當日活動即取消，延期事宜將另行公告通知。

十、課程中將進行現場攝、錄影，參與本工作坊即同意授權進行拍攝、製作及公開播送本工作坊推廣影片及非營利使用。

十一、主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將會公告於網站，恕不另行通知。

十二、聯絡窗口：花蓮縣文化局 表演藝術科 03-8227121 分機 133，賴小姐，請於週一至週五 上午 8:00~12:00 下午 1:30-17:30 來電。

附錄：講師介紹

工作坊導師耿一偉

衛武營國家藝術文化中心戲劇顧問，臺北藝術大學戲劇系兼任助理教授。曾任臺北藝術節藝術總監（2012-17），並獲頒德臺友誼獎章、法國藝術與文學騎士勳章。著有《故事創作 Tips:32 堂創意課》、《羅伯威爾森:光的無限力量》等，譯有《劍橋劇場研究入門》、《空的空間》等。近期執導作品為音樂劇場（《國王的人馬》（2018）。另有視覺藝術創作《〈拉然巴在美術館〉》（2016）與《〈去年夏天你不在，我來過〉》（2017）皆於台北市市立美術館展出。