第七屆「花蓮縣文化資產審議會」有形文化資產審議委員名單

有形文化資產

(古蹟、歷史建築、紀念建築、聚落建築群、考古遺址、史蹟、文化景觀、古物) **（107.5.23~109.5.22）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **一、召集人** | | |
| 序號 | 姓 名 | 資 歷 |
| 1 | 江躍辰 | 現職：花蓮縣文化局局長 |
| **二、機關代表** | | |
| 序號 | 姓 名 | 資 歷 |
| 1 | 鄧子榆 | 現職：花蓮縣政府建設處處長 |
| **三、具有文化資產專門學識經驗之專家學者** | | |
| 序號 | 姓 名 | 資 歷 |
| 1 | 符宏仁 | 現職：符宏仁建築師事務所負  責人  專長：古蹟修復規劃設計 |
| 2 | 陳有貝 | 現職：台灣大學人類學系專任  副教授  專長：考古遺址 |
| 3 | 趙金勇 | 現職：中央研究院史語所副研  究員  專長：考古遺址 |
| 4 | 陳鴻圖 | 現職：東華大學歷史學系副教  授  專長：東臺灣發展史、臺灣史  蹟與文化資產 |
| 5 | 李光中 | 現職：東華大學自然資源與環  境學系專任副教授  專長：地景保育、自然保護區  經營 |
| 6 | 蔡明志 | 現職：佛光大學文化資產與創  意學系副教授  專長：文化資產保存、建築與  設計、台灣空間文化 |
| 7 | 林一宏 | 現職：國立臺灣博物館展示企  劃組助理研究員  專長：建築與文化資產保存再  利用博物館展示實務 |
| 8 | 陳怡方 | 現職：東華大學藝術創意產業  學系副教授  專長：無形文化資產、博物館 |
| 9 | 盧泰康 | 現職：台南藝術大學藝術史學  系專任教授  專長：歷史考古學、文化資產  -古物研究 |
| **四、民間團體** | | |
| 序號 | 姓 名 | 所屬民間團體 |
| 1 | 劉青松 | 鳳林文史工作協會 |
| 2 | 藍姆路‧  卡造 | 豐南社區發展協會 |

第七屆「花蓮縣文化資產審議會」**無形文化資產**審議委員名單

無形文化資產

(傳統表演藝術、傳統工藝、口述傳統、民俗、傳統知識與實踐) **（107.5.23~109.5.22）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一、召集人** | | | |
| 序號 | 姓 名 | | 資 歷 |
| 1 | 江躍辰 | | 現職：花蓮縣文化局局長 |
| **二、機關代表** | | | |
| 序號 | 姓 名 | | 資 歷 |
| 1 | 彭偉族 | | 現職：花蓮縣客家事務處處長 |
| **三、具有文化資產專門學識經驗之專家學者** | | | |
| 序號 | 姓 名 | 資 歷 | |
| 1 | 潘繼道 | | 現職：東華大學台灣文化學系副教授  專長：臺灣原住民史**、**東臺灣歷史**、**史學田野調查 |
| 2 | 張振岳 | | 現職：後山采風工作室負責人  專長：民族人類學、環境生態、地質景觀 |
| 3 | 林茂賢 | | 現職：國立台中教育大學台灣語文學系副教授  專長：台灣傳統戲劇、台灣俗語歌謠、台灣民俗與文化 |
| 4 | 黃貞燕 | | 現職：國立台北藝術大學博物館研究所助理教授  專長：無形文化資產 |
| 5 | 蔡志偉 | | 現職：東華大學財經法律研究所  專任副教授  專長：原住民族法、原住民族傳  統智慧與文化權 |
| 6 | 萬煜瑤 | | 現職：東華大學藝術創意產業學  系教授  專長：原住民藝術研究、傳統民  間藝術研究 |
| **四、民間團體** | | | |
| 序號 | 姓 名 | | 所屬民間團體 |
| 1 | 巴奈‧  母路 | | 財團法人原住民音樂  文教基金會執行長 |